と呼応するのである。この構造性を感得し、体得したからこ たらきを重視することと深く響きあう。すなわち、人思想がし とは、 あらわれかた、霊性としてのはたらきは、浄法熏習のはたらき めす超個が個に現われるはたらき、無分別の分別という分別の に、浄法熏習の構造性は、大拙が空を絶対肯定と見て、そのは 衆生の心の中で「はたらく」ことを具体的に解説している。特 のである。『大乗起信論』は、 絶対的であり、平等であるが、 中に絶対真理である悟りが立ち現われると説く。執着がはたら を阿梨耶識として、そのはたらきを熏習として表現する。熏習 て、その現われ方が異なるのである。ゆえにその働きは絶妙な く熏習を染法熏習といい、真如がはたらく熏習を浄法熏習とい と、ますます執着が強くなる。逆に、真如がはたらくと、心の のあり方には二面が示される。衆生心である執着心がはたらく が同居しているということであろう。不生不滅と生滅との和合 えれば、我々の心には、絶対普遍な心と相対的にはたらく心と られる。『大乗起信論』では、 becoming is being が示す現在進行形の表現をするが、こ たと考えられる。大拙の最後の英文著作である Sengai にお 両者のはたらきの違いは、執着からの熏習には限界がある 大拙は 衆生心が悟りに向う過程を具体的に示している。一心二門 真如からの熏習には限界がない。真如の熏習のはたらきは 『大乗起信論』による空理解から生れた表現であると考え 不生不滅と生滅に二つの心が衆生にあると言う。言い換 「灰頭土面となり世の中のために働くこと」を主張 執着の心も悟りの心もともに、 一心二門で、衆生心に焦点を当 同時に衆生の心のあり様に応じ

> ードであろう。 涯を通じて『大乗起信論』を重視していたことを物語るエピソいても、『大乗起信論』を解説する短い文章があり、大拙が生

「近代日本」とニヒリズム西谷啓治における

秋 富 克 哉

と思われるからである。

西谷啓治の戦前の著作『根源的主体性の哲学』や『世界観と思われるからである。

○年代に入るとより明確になる。とりわけ『世界観と国家観』 特徴を「人間中心主義」さらには「自我中心主義」に認め、近 代の人間の内容的空虚の根柢にある「本質的虚無性」を指摘す る。もちろん、虚無性が直ちにニヒリズムではない。しかし注 る。もちろん、虚無性が直ちにニヒリズムではない。しかし注 る。もちろん、虚無性が直ちにニヒリズムではない。しかし注 がした。 でけ止めていることである。このような虚無性への洞察は、近代の 考「近代意識と宗教」を取り上げたい。ここで西谷は、近代の 考「近代についての洞察という観点から、一九三五年の論 まず、近代についての洞察という観点から、一九三五年の論

第6部会

と心の根柢から現前する虚無性に触れ、 についてのいっそう踏み込んだ姿勢がうかがえるのである。 を見失った虚無性」と名づけているところには、 の最終第五章の「国家と宗教」で、精神的な危機への直 いう中世的な危機から区別して、近世に特有の危機を「救う神 神を前にしての絶望と 虚無性の理解 面 のも

> VA V

なり、 世界に開かれる根柢に「無の普遍」を求める宗教哲学的立場と 問題をも取り込むことになり、 つ、同じく世界史的必然として現われた特殊統一的な国家群の 家と個人、国家と世界、個人と世界という複合的関係を含みつ るという世界史的必然のなか国家という問題地平で扱われるこ と重なって西谷に迫ってきたのは自然なことであった。 込むことで近代化を遂行した近代日本に跳ね返り、時局の状況 すことである。このような主体性への着目は、「根源的 に、「近代日本」は、世界が初めて真に「世界」として開かれ 近代日本に対する姿勢を箇条書きの仕方で取り出すなら、 問題とも繋がって、 方で現実的具体的な東亜新秩序の問題に向かうものになるこ ところで、欧羅巴近代の危機への洞察が、 その際西谷は、 第二に、そのような世界性を背景になされる国家論は、 それが 世界における主体ないし主体性という立場を強く打ち出 「絶対無」と連関づけられることになる。 個人であれ国家ないし国家群であれ民族で 国家と個人が相互に否定的に媒介されて その議論は哲学的一般性を含む 欧羅巴文明を取り 主体性 西谷の 第

て単純に近代欧羅巴の危機に代わる手段の如きものと考えて 神的伝統の中に探る主張となるのであるが、 さらにこのような方向性は、 日本が持ち得る可能性を過去の 西谷はそれを決

> して、 が、 ŋ のないものとして、 融合から成る伝統的世界観に認められると見なしてい が一つに融合していたような立場としてであった。 の儒学者等に求めていく。 とを指摘しつつ、精神的エトスを体現していた実例を江戸時代 エトスの退場に代わる新しいエトスを生成させ得ていな たわけではない。西谷は、 その伝統は、 否定を媒介とする統一、否定即肯定の可能性を、 積極的に取り出されることになったのである。 新たな世界の中で未だ可能性を問われたこと かつ世界の中で創造的に変化し得るものと それは、 現下の日本が明治維新の転換後旧 行と世界直観と宗教的信念 西谷自身 たかぎ

清沢満之の内観主義

村 Ш 保 史

る。 清沢満之は精神主義が 「内観主義」という概念の分析を通じて考察する。 発表では、 この「要義」という表現に含まれる清沢の意図 「内観主義を要義とする」として

学的) とする。 己行動の実際如何」にかかわるものの二種に分け、後者を内観 主観の行動原理 を帯びた実践的 清沢は自己省察を「自己の成立如何」にかかわるものと な考察にかかわる。 前者の自己省察は自己の存在の認識論的 (実行主義的) (主心念) 後者の自己省察は倫理的な意味合 の観察 な概念であり、 (〈観察的側面〉)、 (1)主観ないし (ないし心理 (2)行動