

# 南北朝仏教における法華一乗思想の受容 ——光宅寺法雲を中心に——

早 川 貴 司

## 一 はじめに

『妙法蓮華經』は四〇六年に鳩摩羅什（三四四—四一三あるいは三五〇—四〇九）によつて漢訳されて以来、中国仏教に多大なる影響を与えてきた。

やがて、隋代において『法華經』の「一乘」が三乗を止揚したものなのか、三乗中の菩薩乗と同じものなのかという問題が提起され、論争されてきた。従来の研究においては、「十方世界中尚無二乘。何況有三。」「十方仏土中 唯有一乗法無二亦無三」など文に見られる「二」「三」の語を複数としての二乗・三乗と解釈されたことが、論争のきつかけとなつたと指摘されている。<sup>(1)</sup>

しかし、筆者は『法華經』の一乗が注目された原因が言語的な理由だけにあつたとは考えがたい。そこで本稿では、羅什とその門下である僧叡・竺道生・慧觀、梁の三大法師の人である光宅寺法雲の法華經觀を併せて考察し、中国佛教界

において『法華經』の一乗が注目された原因について再検討したい。

## 二 鳩摩羅什ならびに羅什門下の法華經觀

### ① 鳩摩羅什の説

鳩摩羅什の法華經觀については横超慧日氏<sup>(2)</sup>、菅野博史氏<sup>(3)</sup>采翠晃氏<sup>(4)</sup>らによつて詳細な検討がなされており、改めて考察する必要もないが、羅什と彼の門下の共通点と相違点を明らかにするため、その概略を取り上げてみることにする。

鳩摩羅什と盧山慧遠との往復書簡を編集した『大乘大義章』の中で羅什が『法華經』に關説している部分がいくつか見られるが、第十問答「次問羅漢受決并答」の中で羅什は『法華經』と『般若經』の説時の前後に関して次のように述べている。

又仏說般若波羅蜜時。未說法華經。是諸仏欲入涅槃時。最後於清淨衆中。演說秘藏。(大正四五·一三四上)

## 南北朝仏教における法華一乘思想の受容（早 川）

『般若經』が説かれた時は、『法華經』は説かれておらず、『法華經』は仏たちが涅槃に入る時、清浄衆に対して説かれる秘藏の教えであるとしている。また『法華經』に対しては、次のような見解を述べている。

又阿羅漢還生者。唯法華經説。無量千万經。皆言阿羅漢。於後邊身滅度。而法華經。是諸仏秘藏。不可以此義。難於餘經。若專執法華經。以為決定者。声聞三藏。及餘摩訶衍經。寢而不用。又有經言。菩薩畏阿羅漢辟支仏道。過於地獄。何以故。墮於地獄。還可作仏。若爾者。唯有法華一經可信。餘經皆為虛妄。是故不應執著一經。不信一切經法。（同・一二三三中）

羅什は、『法華經』を「阿羅漢作仏」を説く秘藏の教えとして重視しているが、『法華經』一經に執着して他のすべての經法を信じないということがあつてはならないと注意を促している。

## ②僧叡の説

僧叡（生没年不詳）は羅什門下の一人であり、『法華經後序』。

『喻疑』を著しているが、これらの著作を通して彼の法華經観を探つてみることにする。

## ・『法華經後序』

法華經者。諸仏之秘藏。衆經之実体也。以華為名者。照其本也。

称分陀利者。美其盛也。所興既玄。其旨甚婉。自非達識伝之。罕有得其門者。夫百卉藥木之英。物實之本也。八万四千法藏者。道果之原也。故以喻焉。諸華之中蓮華最勝。華而未數名屈摩羅。敷而将落名迦摩羅。處中盛時名分陀利。未敷喻二道。將落譬泥洹。

榮曜獨足以喻斯典。至如般若諸經。深無不極。故道者以之而帰。大無不該。故乘者以之而済。然其大略皆以適化為本。應務之門不得以善權為用。權之為化悟物雖弘於實体不足皆屬法華。固其宜矣。（大正五五・五七中）

## ・『喻疑』

三藏祛其染滯。般若除其虛妄。法華開一究竟。泥洹闡其實化。此三津開照。照無遺矣。但優劣存乎人。深淺在其悟。答言法華開佛知見。亦可皆有為仏性。（同・四一中一四二上）

『法華經後序』において、僧叡は声聞・縁覚を「屈摩羅」（开花していない蓮華）にたとえ、『法華經』を八万四千の法藏の中でも仏たちの秘藏と位置づけている。更に『般若經』は衆生を教化するための方便の働きは広大であるが、眞実の体を明らかにするという点では『法華經』に及ばないとし、『法華經』の偉大さを称揚している。『喻疑』では、『般若』・『法華』・『涅槃』の三經を「大法三門」<sup>(5)</sup>と称し、法そのものに優劣はないとしているが、『涅槃經』の「一切衆生悉有仏性」の説の正当性を証するために『法華經』の「開仏知見」の教説を引用している。<sup>(6)</sup>

## ③竺道生の説

竺道生（三五五頃—四三四）は、長安に赴いて羅什に師事した後、江南に帰り法華經疏二卷を著した。道生の『妙法蓮花經疏』は『妙法蓮華經』の最古の注釈である。彼は『妙法蓮

華經の「如來但以一仏乘故為衆生說法。無有餘乘若二若三。」の文に對して、

若二若三。二第二乘也。三第三乘。亦應無第一。第一不乖所以大。故不無之。既無二三。一亦去矣。(新纂大日本統藏經二七・五上)

道生は「二」を「第二」、「三」を「第三」と解釈しているが、第二乘は縁覚乗、第三乗とは声聞乗であり、菩薩乗を第一乗と位置づけているものと考えられる。先学によれば、道生は思想的には「三車説」に相当すると言われているが、文

中の「一亦去矣」とは第一乗も最後には捨てられるべきであつて、第二乘、第三乘、そして第一乗にも拘泥しない空無所得の立場を最終目的とした解釈を意味するものであろう。

このような点から見ても、道生も『法華經』の一仏乗と三乗中の菩薩乗との関係は後代ほど問題視していないようである。

また、道生は『法花經疏』の冒頭部分において、

妙法。夫至像無形。至音無声。希微絕朕思之境。豈有形言者哉。所以殊經異唱者。理豈然乎。寔由蒼生機感不一。啓悟万端。是以大聖示有分流之疏。顯以參差之教。始於道樹。終于泥曰。凡說四種法輪。一者善淨法輪。謂始說一善。乃至四空。令去三塗之穢。故謂之淨。二者方便法輪。謂以無漏道品。得二涅槃。謂之方便。三者真實法輪。謂破三之偽。成一之美。謂之真實。四者無余法輪。斯則會歸之談。乃說常住妙旨。謂無余也。(同・一中)

「四種法輪」という説を挙げているが、これは、釈尊が成

道してから涅槃に入るまでの一生涯の中で四種の教えを説いた事を明らかにしたものである。第一の善淨法輪は人天乗、第二の方便法輪は声聞乗・縁覚乗の二乗教、第三の真実法輪は『法華經』方便品の三乗方便・一乗真実の説を指し、第四の無余法輪は、『法華經』如來壽量品の仏身常住の説を指すものと考えられるが、この説は『法華經』の所説に基づいている事が先学によつて指摘されている。<sup>(8)</sup>

#### ④慧觀の説

慧觀(生没年不詳)は、初め廬山の慧遠に師事し、やがて長安に赴いて羅什に学んだ後、建康に来て南朝仏教界の指導者となつた人物である。彼は、長安で羅什に学んでいた時、『法華宗要序』を著わし、『涅槃經』が江南に伝わった時、その経序を作つて、二教五時の説を形成したと言われている。なお、二教五時説に関しては、吉藏の『三論玄義』の記述を引用する。

#### ・『法華宗要序』

夫本際冥湛則神根凝一。涉動離淳則精龐異陳。於是心轡競策塵想諍馳。翳有淺深則昏明殊鏡。是以從初得仏暨于此經。始應物開津。故三乘別流。別流非真則終期有會。會必同源。故其乘唯一。唯一無上。故謂之妙法。頌曰。是乘微妙。清淨第一。於諸世間。最無有上。(大正五五・五七上)

#### ・『三論玄義』

言五時者。昔涅槃初度江左。宋道場寺沙門慧觀仍製經序。略判仏

## 南北朝仏教における法華一乗思想の受容（早川）

教凡有二科。一者頓教。即華嚴之流。但為菩薩具足顯理。二者始從鹿苑終竟鵠林。自淺至深。謂之漸教。於漸教內開為五時。一者三乘別教。二者般若通化三機。謂三乘通教。三者淨名思益讚揚。

菩薩抑挫聲聞。謂抑揚教。四者法華會彼三乘同歸一極。謂同歸教。五者涅槃名常住教。（大正四五・五中）

『法華宗要序』において慧觀は「妙法」を解釈する際、三

乗は仮の存在であり、「妙法」は唯一で最高の乗であると位置づけている。そして、『三論玄義』に記されている二教五時説では、仏教が頓教と漸教に分けられており、漸教を三乗別教・三乗通教・抑揚教・同歸教・常住教の五つの段階に分け、『法華經』は第四時の同歸教に配当されている。

この教判は、最初の説法は三乗の教えであり成道後四十余年説である法華に至つて一乗に帰すると言う『法華經』の記述に基づいている。<sup>(9)</sup>

これらの説から、鳩摩羅什の門人たちが羅什以上に『法華經』重視に傾いていた形跡が窺えるのである。

## 三 光宅寺法雲の法華經觀

光宅寺法雲（四六七—五二九）は、梁の三大法師の一人であり、彼の法華学は南北朝時代において傑出した地位を占めるものであった。彼の著作として『法華義記』八巻が現存するが、これは法雲が『法華經』について講義した内容を弟子が筆録したものである。

『妙法蓮華經』の「舍利弗。十方世界中尚無二乘。何況有三。」文に對して法雲は、

舍利弗十方仏世尚無二乘。何況有三。此明因一。言尚無二乘者言。尚無偏行六度菩薩乘辟支佛乘何況有声聞乘。故知唯是一佛乘。（大正三三・六〇四中）

偏行六度の菩薩・辟支佛（縁覚）・声聞の三乗を方便として捉えた解釈をしている。従来の研究では、『法華經』の「尚無二乘。何況有三」、「若二若三」、「無二亦無三」の「二」、「三」の語を「二つ、三つ」と読んだ事が原因であると考えられてきたが、『法華義記』卷一において、法雲は次のように述べている。

Ⓐ 釈迦如來初應此土乃。欲覺悟長迷遠同極聖。但以衆生宿殖善微過去因弱。是故不可頓明二乘因果大理。事不得已故初詣鹿苑。開三乘異因。指別為趣果。如是荏苒至於大品明教度人。菴羅說法弘道經年歷歲。猶明異因別果長養物機。至今王城始稱如來出世之大意。破三乘定執之心。闡揚莫二之教同歸之理。（同・五七二下）

Ⓑ 今言妙法者名是絕巔之奇。語法則因果双談。何者昔日仏偏行六度為因。感有為無為二種之果。若論無為果只斷分段結使。三界報亡為之果。初言八十後言七百阿僧祇住世。以已所得伝化未聞。小小益物作有為果用。然此因此果未尽為極之美称之曰巔。今日明因總括万善。為同歸之路。亦有一種果。斷絕三界内外兩因。滅除此彼二報無為果之極。有為果用者。種智一朗仏果齊明。理而推之。于時則應入無余涅槃至寂然之地。但大悲之意不限。度

人之心無窮。近籍神通之力。遠由大衆万行之感。遂能延金剛心留住於世。寿命無窮益物無崖。是則因絕衆龐之名。果極唯精之極。是故因果兩法俱稱為妙法。(同・五七二下―五七三上)

(A)の部分では、五時教判に基づいて釈尊一代の教化を整理し、三乘別教(有相教)・『大品般若經』・『維摩經』には三因果の教えが説かれているのに対し、『法華經』は三乗に執着する心を破り、「一乘因果の大理」・「万善同帰」を明かす教えと位置づけている。

(B)の部分では、「因果論」の視点から、昔日の大乗を「龐因龐果」と位置づけているのに対し、『法華經』の一乗を「妙因妙果」と称揚している。

このように、三乗中の菩薩乗と『法華經』の「一乘」との関係は法雲の頃から問題視されたと言えるが、その原因としては、『法華經』が羅什門下によつて重要視された事や、『法華經』の一乘説が中国仏教界において注目され<sup>(10)</sup>、五時教判を中心とした江南仏教教学体系の基盤となつていた事も関係していたと思われる。

光宅寺法雲は三乗中の菩薩乗(もしくは昔日の大乗)を方便とみなし、『法華經』の一乗を称揚しているが、従来の研究では、「一一無く亦た三無し」等の「一二」と「三」を「二つ、三つ」と解釈された事によつて、菩薩乗と『法華經』の一乗との関係が問題視されたと考えられてきた。しかしこれは言語的な問題だけではなく、『法華經』が羅什門下を中心として中国仏教界において注目され、重要視された事も原因の一つとして考えられる。

#### 四 結語

これまで『法華經』の「一乘」が中国南北朝仏教においてどのように受容され、理解されてきたかという問題を、鳩摩羅什・その門下・光宅寺法雲の理解と扱いを中心検討して

## 南北朝仏教における法華一乘思想の受容（早川）

- 1 坂本幸男「中国仏教と法華思想の連関」五一四—五二五頁（坂本幸男編『法華經の思想と文化』平樂寺書店、一九六五年）、野村耀昌「一仏乗の思想」一四九頁（平川彰／梶山雄一／高崎直道編『講座・大乗仏教 第四卷 法華思想』春秋社、一九八三）。
- 2 横超慧日「竺道生撰『法華經疏』の研究」一五一—一六三頁（横超慧日『法華思想の研究』、平樂寺書店、昭和五十年）。
- 3 菅野博史『中國法華思想の研究』十三—二十頁、春秋社、平成六年。
- 4 采墨晃「大乘大義章」中における『法華經』觀」四十四—六十四頁（『佛教学セミナー』第七十三号、平成十三年）、「鳩摩羅什の『法華經』觀」二十八—四十八頁（『大谷学報』第八十一卷 第三号、平成十四年）。
- 5 『出三藏記集』大正五五・四十一下。
- 6 『妙法蓮華經』大正九・七上。
- 7 横超前掲論文二一五—二七頁、野村耀昌「一仏乗の思想」一四二—一四五頁・新田雅章「中国における法華經研究」二三二—二三三頁（講座・大乗仏教 第四卷 法華思想）等を参照。
- 8 横超前掲論文一八〇—一九一頁参照。
- 9 横超慧日「劉宋慧觀の法華經觀」九一—十一頁（『佛教学セミナー』第十三号、昭和四十六年）慧觀の五時教判は『法華玄義』卷十（大正三三、八〇—上十一中）にも紹介されているが、三乗別教は「有相教」、三乗通教が「無相教」、抑揚教が「褒貶抑揚教」と記されており、『三論玄義』の命名とは若干異なる。しかし本稿では特に問題にする必要はない。
- 10 吉蔵の『法華玄論』卷第二によれば、慧遠は『法華經』の一

田中 良昭  
——新刊紹介——

（四天王寺学園講師）  
**『敦煌禪宗文献の研究』**  
 乗を以て宗とし、中興寺僧印は『法華經』を一乗の実慧を以つて体としていたとされている。これらの説等から『法華經』の「一乘」が中国仏教界において注目されていた形跡が窺える。（大正三十四・三七九中—三八一上参照）。

11 『法華宗要序』（『出三藏記集』大正五五・五七上—中）・『法華経後序』（同・下）参照。