

円珍の『疑問』と『此些疑文』との比較再考

——降三世の解釈を中心に——

寺 本 亮 晋

はじめに

円珍の『疑問』と『此些疑文』は、密教の教相・事相をはじめ、悉曇や宿曜など多岐に渡る疑問を収録したものである。

これらの疑問は唐に解決を求めて記されたものだが、その答

えとなる書物が存在したかどうかは知られていない。『疑問』は円珍の自筆本が現存しており、また『此些疑文』は巻末に「壬寅七月二十四日」とあることから元慶六年（八八二）の時の作とされている。古来より両書は同一のものと考えられ、『仏書解説大辞典』には「組織は同一であり、但しその文章に広略精龜の相違あるのみ」とある。また浅井円道氏の『上古日本天台本門思想史』（四〇三頁）には両書とも真撰とした上で、「両本の内容は大同小異であるが、此些疑文の方が整備されているから、疑問集は此些疑文の草本か。」と解説している。初期日本天台は教学を確立するために唐に決答を求めていたこともあり、この両書を比較・検討することは当時

の日本天台の未解決事項を知る上で重要であると思われる。そこで両書が真撰であることを前提に、多岐に渡る疑問の中から、今回は降三世を中心に安然との関係も考察してみたい。

降三世の同体と異名

降三世に関する言及は、円珍の著作の中では両書が圧倒的に多いことから、当時の円珍が降三世を重要視していたのは間違いない。以下は『疑問』に降三世の同異について述べている箇所である。

降三世因縁誠如師說。但約此尊合有真化二形。其様如何。又大日經息障品釈中。不動明王降伏大自在。是瑜伽中義者。再勘指帰。理趣釈。寿命經等皆降三世所作也。未見不動所為。緣此本国持念家或云。不動召來。降三世踏殺。或云。指降三世為不動。或云。大日經釈錯。云云未知是非。乞垂決判。⁽¹⁾
またこの箇所と同じような記述が『此些疑文』にもある。

○又降三世合有「多様」。且化身降三世様如何。○胎藏有「勝三世」。

円珍の『疑問』と『此此疑文』との比較再考（寺本）

降三世。若約法門其同異如何。○又瑜伽教中。云降三世踏大自在。而大日經息障品釈。云不動明王降伏首羅。云云此土人云。不動尊召來降三世踏殺。或云。息障品中。喚降三世為不動。或云。大日經釈謬。未知是非。快垂指示。

この両書を比較して見えるのは、『疑問』にのみ『十八会指帰』・『寿命經』・『理趣釈』の名を挙げてある点である。『金剛頂經瑜伽十八会指帰』は金剛手が大威徳身を現じて降伏している点を円珍は問題としていないが、『金剛寿命陀羅尼念誦法』では降三世を流出して大自在天を降伏し、『大樂金剛不空真實三昧耶經般若波羅蜜多理趣釈』においても、金剛降三世が他化自在魔王を調伏しているのである。このようにすべて降三世に関する降伏の引用であり、円珍は『大日經義釈』や『大日經疏』の不動降伏説に対し疑問を持ったのである。さらに『十八会指帰』・『寿命經』・『理趣釈』はいずれも一行訳であることから、「或いは『大日經釈』の錯りか」といつているのである。

次に「大日經息障品の釈」とは、『大日經義釈』は「瑜伽金剛頂經説」⁽⁶⁾とあり、『大日經疏』では「如瑜伽所云説」⁽⁷⁾と文が異なることや、『大日經疏』が「大自在天」の語を多く用いていることからも、円珍は『大日經疏』を用いていたと思われる。また不動が召来して降三世が踏殺するという説が、本国の持念家から此の土の人々に変更されている点

も興味深い。

さて『此此疑文』卷上には「大日經釈中大自在天成仏号月勝如來。指帰中名怖畏自在王其由如何」⁽⁸⁾と、大自在天の相違にも言及しており、さらにもう一箇所、同じく卷下には不動と降三世の同異について問い合わせている。

○如瑜伽所説。仏初成覺。會一切衆。首羅心慢不肯從命。化作不淨而住彼中。時不動明王承命召彼。見其如此事。即翻受觸金剛。令彼取之。云云即尋逃歸如是七返。爾時不動左踏其頂半月。右踏其妃首半月上。大自在使終而得授記。号月勝如來。云云已此條在先。然指帰中云。降三世今此文与彼違。又受觸即不動尊歟。若爾經何云不淨金剛。又或人云。不動瞰彼不淨而腹肚脹。所以彼尊其腹必大也。此有據不。

息障品に関して問い合わせ並ぶ中で、ここも『大日經疏』を用いて受触と不動尊の同異と不淨金剛の異名について問うている。以上に挙げた二つの問いは『疑問』に相当する箇所がない。『大日經疏』息障品に関する疑問点として、円珍が改めて『此此疑問』に挿入したと考えるのが自然ではないだろうか。

安然の降三世に関する解釈

では『寿命經』に注目してみると、円仁は『金剛頂經疏』において『寿命經』を引用するものの、「有形寂靜」の説明に過ぎず降三世については述べていない。

安然は『悉曇藏』において、降三世に關して『壽命經』を用いている。

又光音天下生六欲天。亦生四州乃成四姓。劫初自在猶如色天。由一惡增生四惡趣。梵王化形下利人間。是名商羯羅天。亦名摩醯首羅。摩醯首羅亦有三種。一四禪主名毘遮舍。此乃金剛頂經初成道令不動尊降伏三千界主大我慢者是也。

二初禪主名商羯羅。此乃大日經中商羯羅天於一世界有四大自在非於三千界者是也。三六天主名伊舍那。此乃壽命經中仏下須弥令降三世降伏強剛難化天王大后是也。故知般若菩提所伝南天祖承摩醯首羅者是大梵王製四十七言者是也。⁽¹¹⁾

商羯羅天を摩醯首羅ともいい、摩醯首羅の三種とは四禪天の主が毘遮舍、初禪天の主が商羯羅、六禪天の主が伊舍那天とし、『壽命經』に説く降三世は六禪天の摩醯首羅であることを行っている。また『教時間答』⁽¹²⁾でも『壽命經』を引いて金剛界の降魔の証文としており、また胎藏界の降魔について『悉曇藏』と同じ説を展開している。安然は摩醯首羅の異名について『悉曇藏』以来の自説を用い、それぞれの天では摩醯首羅の名が変わると考へてゐるのである。

不動と降三世との同異について、安然の『菩提心義抄』には、

会下不動金剛降摩醯首羅灰欲世界得記作仏降三世降摩醯首羅灰莊嚴界作怖畏自在王仏相違上云。大日義釈云。不動金剛降伏惑障。令不動之。降三世令發菩提心。上從色頂一一

不動と降三世がそれぞれ一天を降伏するのだから違ひはないといつてゐる。また安然は同箇所に「然るに降魔の事は四土が不同なり。」といつており、降魔を四土と四身に配当して不動や降三世は同体で他受用土・他受用身の降魔と考えたのである。

つまり同体の証文として『大日經疏』の「如來說此一明。皆是彼法仏三昧。」に依つてゐるのである。しかしこの普通真言藏品もまた『大日經義釈』と『大日經疏』では異なつており、『大日經義釈』では、

經云復次說降三世真言者。亦是成弁諸事忿怒明王。此中与不動尊少有差別者。不動尊是大惠火刀正以降伏為用。降三世是大惠風刀正以攝召為用。⁽¹³⁾

とあることから降三世と不動が同体とする証文には都合が悪いと考えたのではないだろうか。

また『廣攝不動明王秘要訣』卷三には『大日經疏』を「不動明王示現受触金剛呑之。」と要約していることから、降三世と不動の同體以外は降三世の異名などについて疑問を持たなかつたように思える。

安然の『悉曇藏』は元慶四年（八八〇）、「菩提心義抄」が

円珍の『疑問』と『些些疑文』との比較再考（寺本）

仁和元年（八八五）と奥書のあることから、円珍の『些些疑文』の元慶六年（八八二）と著作年代が重なっていると考えられる。摩醯首羅の解釈に関しては『悉曇藏』からの四禪天の解釈や『寿命經』の引用からも、円珍と安然是それぞれ自然発生的に疑問が発せられたようである。以前に肉団心の記述から安然が『些些疑文』を目にしていた可能性に言及したが¹⁷、こと摩醯首羅については『些些疑文』のみを参照していたとはいえないようである。

しかし安然は、結果として円珍の用いた『大日經疏』を引用してまで降三世と不動の同体の解決を図つており、回答のない『疑問』と『些些疑文』を用いて教学を進める上での端緒としたのであろう。それは円仁が問題点として挙げなかつた箇所にも注目し、円珍以降の疑問点を解決しようとした態度が見受けられるからである。

両書は同一の草稿本といった評価であるが、『疑問』の方が丁寧に經典の名を出していることや『些些疑文』にしかあらわれない在唐での記述も見られるなど、複雑な構造をすぐ紐解くことはできない。単純に大同小異と片付けられない問題点を多く含むことから、今後さらに考察を進めていきたい。

1 「疑問」卷上（仏全二七・一〇〇七頁下）。

2 「些些疑文」卷上（仏全二七・一〇四二頁上）。

3 「金剛頂經瑜伽十八会指帰」（大正一八・二八五頁上）。

4 「金剛寿命陀羅尼念誦法」（大正二〇・五七五頁中）。

5 「大樂金剛不空真實三昧耶經般若波羅蜜多理趣釈」卷下（大

正一九・六一四頁下～六一五頁上）。

6 「大日經義釈」卷七（続天全・密教1・二五八頁上～二六〇頁上）。

7 「大日經疏」卷九（大正三九・六七八頁下～六七九頁中）。

8 「些些疑文」卷上（仏全二七・一〇五二頁上）。

9 「些些疑文」卷下（仏全二七・一〇六三頁下）。

10 「金剛頂經疏」卷六（大正六一・八四頁中下）。

11 「悉曇藏」卷一（大正八四・三七二頁上）。

12 「教時間答」卷四（大正七五・四三五頁中下）。

13 「菩提心義抄」卷五（大正七五・五四七頁下～五四八頁中）。

14 「大日經疏」卷十（大正三九・八〇七頁上中）。

15 「大日經義釈」卷七（続天全・密教1・三一四頁上）。

16 「廣撰不動明王秘要訣」卷三（日藏八二・鈴木學術・三七二頁下）。

17 摂稿「台密における心の一側面——肉団心の解釈を中心に——」（『印度學仏教學研究』五七卷一号）。

〈キーワード〉『疑問』、『些些疑文』、円珍、降三世、安然

（大正大學綜合佛教研究所研究員）