智 旭 ع 智 円

『首楞厳経』 注釈の比較に焦点を当てて

蕳

題の所在

て比較・考察を加えるものである。 の思想に関し、『首楞厳経』(大正蔵一九巻)注釈に焦点を当て 六五五)と山外派の代表である孤山智円(九七六―一〇二二) 本稿は、 明末四大名家の一人である藕益智旭(一五九九―一

には 旭には (卍続蔵十七巻) に採録されていることが判明した。 の後の研究によって、 疏谷響鈔』があるが、 第五十巻第二号)が、今回はこの研究の進展を報告する。智円 性が見られることを指摘している(「智旭と山外派」『印仏研究』 や仁岳など山外派との間に、さまざまな形の連続性と非連続 筆者はすでに、 『首楞厳経』注釈書として『首楞厳経疏』と『首楞厳経 『楞厳経玄義』・『楞厳経文句』(共に卍続蔵二〇巻) 智旭とその直前の注釈家である伝灯、 両書の内容の重要部分は『楞厳経集註』 両者はともに逸書である。 ところがそ 一方、 智円 智

> 思潮の変遷による相違点を、 主張を実質的に数多く取り入れているという類似点と、 とにより、智旭が、 『首楞厳経』注釈書における解釈の特徴を提示・比較するこ そこで今回は、 智円を初めとする山外派天台系思想家の 智旭と智円の両者がともに著している 岩 共に浮き彫りにすることを目的 城 英 規 時代

る。

「三種禅定」を「止観」 に配当する注釈 とする。

すると考えられる事例を挙げることにする。 まず初めに、智円の『首楞厳経』 解釈の全般的傾向を象徴

経巻一 (106 c16~18) 十方如來、 阿難見佛、頂禮悲泣、 得成菩提、 妙奢摩他、 恨無始來、

三摩禪那、 一向多聞、

最初方便 未全道力、

殷勤啓請

"楞嚴經集註

孤山云、「得成菩提」 止楞嚴大定、是諸佛一路證果之門也、 者、 證茲圓果由彼圓因、 故日 「妙奢摩他三摩禪那最 圓因者何即 一心三

著作が現存し、

彼の思想の特徴を研究するのに大変便利であ

印度學佛教學研究第五十四巻第二号

平成十八年三月

九七

二也。 三觀 別止 出摩訶止觀 今云靜慮者 故名爲止 攀縁妄想得空即息、 三一互融是以稱妙、 初 方便隨緣止者、 此云等持 舍那此云觀 正釋、 奢摩他此言體眞止 方便」。 以即照而寂即寂而照故 阿難雖專請於止、 止於中道第 二會通。 如來酬 今云等持即是俗諦三昧也。 即方便隨縁止 三優畢叉此云止觀等。 即天台智者大師所行法門也。 靜即息也、 知空非空故言方便、 請正宗演説 初正釋者、 空即是真故言體眞止、 義諦。 妙故方曰楞嚴大定耳。 止於眞諦。 慮即二邊分別也、 以即一即三故、 止於俗諦、 體眞止知因緣假合、 涅槃名三、 名相雖異旨在此三。 奢摩他即空觀 三摩具云三摩提、 分別藥病故言隨緣、 止體靜 禪那此云靜慮 名異義同。 一奢摩他此云止 所以此止即觀亦即平等 二會通者、 名異義同。 此與奢摩他名義脗合 故今於一止復有三名 觀體明 三摩即假觀、 幻化性虚故名體 息二邊分別止 今釋 亦曰三摩地 等即明靜不 即息二邊分 此之三止即 此三止名義 心安俗諦 :此爲二、 二毘婆 禪那

空=真」 たしていると考えられる。 [三種禅定] う評価を得て、 の最初のものである「体真止」という名前が重要な役割を果 示しており、 「三種禅定」を、『摩訶止観』の「三止」に配当する解釈を提 智円は経文初頭の「妙奢摩他・三摩 という理解が前提としてあり、次に述べる『首楞厳 を「三止」 後代の注釈家から「適切な解釈である。」とい この解釈が標準になっている。ここで智円 に配当した根拠を推測するに、 「三止」 すなわち智円の中では、 ·禪那 という所 「奢摩他 が 謂

> 経 ħ した以上、三摩はそれに対するものとして俗諦が当てはめら 然なものであったと考えられるからである。 が 測される。 [天台系思想家] 禅那は両者を統括するものとして中諦が当てられたのは、 空」を介して の経体を「常住眞心」 である智円にとって当然の解釈であったと推 真 (諦) とする智円にとっては であるという理解が、 奢摩他を真諦と 極めて自 経 体

『首楞厳経』の経体―

智円が『首楞厳経』 注釈家が、 0 記した。 ることにする。 を解説している。そこで、 法華玄義』に説かれる「釈名・弁体・明宗・論用・判教 が所謂 上述の 「五重玄義」を用いて、それぞれの経典の深妙な教え 天台系注釈家は経典の注釈を行う場合、 「三種禅定」 『首楞厳経』 の経体を「常住真心」としていることを を「止観」 の経体を如何に考えてい この項目では、 に配当する注釈の説明で、 智円や智旭などの まず初めに たのかを見

即中觀。

(後略)

(一七右)

『楞嚴經玄義』(伝灯)

爲體。雖涇渭分清蘭蕙競秀、然於中間所得偏正、亦或不無容議。(中吳興岳師之『説題』。孤山則以常住眞心爲體、吳興則以空如來藏不下十餘家。於立五重玄義之所及見者、唯孤山圓師之『經疏』、然則今經之體、於此通別兩楹必何所歸。古之宗台教而解釋此經者、

二家、正以常住眞心爲體、旁取如來藏文釋義。以常住眞心爲體則略)是知若以常心爲體、名義俱正、常住體遍無所不攝。今還雙收

有多意。(二三左上~左下)

|楞嚴經玄義』(智加

此經以如來藏妙眞如性爲體。(二〇八右上)

採っていないことから、経体についても彼の独自性が垣 **眞心」が有力な説である。二、智旭が智円・仁岳の両** ら経体については諸説あるものの、 体は「如來藏妙眞如性」であると述べている。 今日散逸して残念ながら直接確認することができないが、幸 とができる。 の注釈を論評した個所があり、ここから智円の解釈を知るこ い明代の天台系思想家である伝灯の 「常住眞心」、仁岳は 智円が『首楞厳経』の経体について直接述べている個所 また智旭は、 という二点が看取される。 伝灯は すなわち『首楞厳経』の経体について、 伝灯と同名の『楞厳経玄義』において、 「常住眞心」に一日の長があるとしてい 「空如来蔵」としており、 一、智円が説いた 『楞厳経玄義』に、 以上の各例 両者の説を採 智円は |常住 先人 間 .説 は 経 見 か

―智円と智旭における解釈の比較―

を比較することにより、両者の思想の特徴や相違点などを、次に、『首楞厳経』の重要個所における智円と智旭の注釈

智旭と智円

(岩

城

具体的に提示することにする。

経巻一 (106 c 27 ~ 29)

皆由不知、常住真心、性淨明體、用諸妄想。此想不眞、故有佛言、善哉阿難。汝等當知、一切衆生、從無始來、生死相續、

『楞嚴經集註』

輪轉

由五住之因招二死之果)。(二〇右~左) 皆由不了圓融、妄生取著、故致輪輪二種生死(二種生死出勝鬘經、九界衆生不達此三本唯一念。於是六趣見其俗(此即頼縁之假也)。孤山云、「常住眞心」即下文如來藏心圓融三諦也。 | 用諸妄想」謂

「楞嚴經文句」

以來、 而 日 所謂不變隨緣。 外無蛇性、 者本覺之理、「不知」者無始覺智也。「諸妄想」者、無明塵沙見思也。 局同居三界、二變易生死、 將欲破妄顯眞故、 華不眞耳。 不變。今欲奪其妄計、 「此想不眞」 不可破矣「楞伽經」 「不真」 但有本覺未有始覺、 耳。 机外無鬼性、 又蛇相既起、 實非離眞、 然只此妄想、 即依「常住眞心性淨明體」 先與一口道破也。 故曰「此想不眞」、 云 水外無波性、 麻相必隱、 通於方便實報二土。 「妄想無性」、二祖云 別有妄想。 所以眞如不守自性、 別無自體 乃至華相既起、 生死有1 設別有妄、 空外無華性也。 即以眞如爲體、 猶云此蛇不眞 而成別無自性、 種 「常住眞心性淨明體 擧全體 一筧心了不可得」。 則妄想反有自性 一分段生死、 空相必隱、 蓋衆生無始 而成妄想 所謂隨縁 乃至此 如縄

妄想、 住義」 有結、 眞實、 住義」 迷 此三惑皆是、於 用見思妄想也。「此想不真」 故有圓淨涅槃也。 依 切倶即義、 又即是如來藏性三義、 方便菩提、 真諦三昧成。 由 淨 妙義而爲其體、故名 過絶非無染汚也。 縁因性、 又即三如來體、 住眞心」者、 此宗教之大綱要 「常住」 「常住義」故有妄苦如依空有華 「常住義 故成報身如來。又即三因佛性、 故有梵行嬰行病行、 依 故有性淨涅槃、 有妙禪那 「性淨」 由不知心體 |性明] 是了因性。 故言『大』、「性淨」 「性明義」 「性明」 「性明」是實智菩提。 爲塵沙故塵沙不眞、 中諦三昧成、 本自眞實當體絶待豎窮横遍也。 又即無上三菩提體、 即通眞實 「常住」故成法身如來、 一常住 依「性淨義」有三摩鉢提、依 「用諸妄想 而斯經之眞血脉也。 即 故有妄惑如依目有翳也。 性明 「性淨」故用塵沙妄想 「常住眞心性淨明體」。即是首題『大佛頂』義 由 」中妄見流注、於 「常住」 切倶非義。 「性明」故有聖行。 性淨義 「性淨」 由 者 又即萬行之體、 故言『頂』、「性明」 者 「性淨義 者 即離即非是即非即義、 迷 本來虚靈洞徹無昏翳也。 又即妙奢摩他等所依之體、 迷「常住」爲無明故無明不真 「常住」是眞性菩提、 即圓眞實。 「性明」爲見思故見思不眞。 故有方便淨涅槃、 又即圓通常三義、 「常住」 由不知心體 依 今更略加委釋、 一性淨」中妄見染汚、於 「性淨」故成應身如來、 「性淨義」故有妄業如依巾 俗諦三昧成、 由不知心體 「常住」故有天行、 又即三涅槃體、 又即首楞嚴三昧之體 是正因性 又即七趣惑業苦體 「性明義」有奢摩他。 一性淨 「常住」故用無明 故言 由 「常住」即常 「性淨」 由 者、 「性淨」是 (中略)「常 性明 「性淨 [佛 圓具此三 一性明義 性明義 本來離 依 由 即一 也 一常 常常 性 性 性 V 是

> 明 下特顯言之耳。 故有變易輪轉、 中妄見昏昧、 (三三九右上~左下) 見思不真故有分段輪轉也。 故 「不眞」 也。 「故有輪轉」 此中已密示二種根本、 者、 無明 塵沙 不 追

特徴になっている。 仮・中」の三諦に接続させる間に の例でも指摘されることであり、 を介していることが、 乘…真…空、 であることを示すものである。 あり圓融三諦と説明している。 智円は、 自らが経体と考える「常住眞心」を、 菩薩…中…中」という構図を提示し、 特徴として挙げられる。この点は以下 また彼は、 このことは彼が天台系思想家 智円の 「真・俗・中」という概念 『首楞厳経』 「六趣…俗…假、 如來藏心で 直接 解 釈

窺われ、この点が彼の解釈の独創的なる所以である。これを天台教学の三分類思考法によって解釈していることが一方、智旭は「常住・性浄・性明」という概念を提示し、

経巻二 (114 a19~25)

妄稱相、 性眞常中、 至十八界、 阿 能知生滅去來、 難 汝猶未明一切浮塵諸幻化相、 其性眞爲妙覺明體。 求於去來迷悟死生 因縁和合 本如來藏、 虚妄有生、 常住妙明、 如是乃至五陰六入、 了無所得 因縁別離、 當處出 不動 生 周 虚妄名滅。 圓 隨處滅盡、 從十二處、 妙眞如性。

『楞嚴經集註』

孤山云、諸經皆列三科、諸陰處界。以對愚根樂、各有三故。『谷響』

而智 即俗而 往而論、 故云「了無所得」。 未逃六相、 故知三教有生死相也。就彼教門當分所説、 藏通出分段生死而有變易生死、 捨六界迷成二乘悟 則去中道來二邊、 凡夫則去涅槃來生死、 又是非前三方便權教、 動周圓 釋如來藏義 非去來今故名 滅去來」等相。 是佛界。迷故不知、一一界中咸具陰等。 _ 「性」。又如來藏總含三諦。次文別顯三諦、 互攝故日 (中略) 故非死。 眞 則去來等三雙悉二邊也。 即俗也。 豈稱本性乎。 故非來。 一殊不能 與此冥合。 |常住]、即寂而照故日 周圓、 即智而斷、 「如來」 佛界則去二邊來中道、 「妙眞如性」 如是了者乃名圓悟。 別教捨八界迷成菩薩悟、 即邊而中 聖人則去生死來涅槃。 下 故云 果稱、 體非妄僞故曰 今圓融稱性之説非生死去來 「性眞常中」下明佛界圓 故非生。非此六相、 廣上其性眞爲妙覺明體也。 「了無所得」。 果有三身、 別教出二生死、 即中也。 故非迷。 若深究其致 「妙明」、即照而寂故曰「不動」、 「眞如 而此妄想即是真理、故無 (六五右~左 故三教有去來相也。 即中而邊 至第四卷、 而因理含攝名之爲 亦非去來等。 「常住妙明」 何者。 故知三教有迷悟相也。 別教次第所談 則即眞而俗、故非去。 期入中道非二生死、 故云「了無所得」。 隨緣而不變名之爲 琿 藏通 故非悟。 無 世尊顯以 即眞也。 初明 析體 亦非迷悟 以圓望之 一邊相。 九界 所説、 九界 一藏。 藏通 即斷 示 生 前

「楞嚴經文句」

即空假中也。(中略)三明十法界皆論陰入處界者、又爲三意。初無非妙覺明體。乃第六番徹底顯性之文。廣明一切因緣生法、無不此乘十番辨見、了知見性即是妙覺明體。因即遍例、一切法性一一

解脱、 羅尼者 藏性、 界一一 假即中。 無所至、 尼者 妙色密 即中故名佛眼。 塵亦復如是、 微塵色、 皆眞實者。 八界等。 知見乃至慧眼慧耳、 至漏無漏意識。 法眼法耳 淨不淨色。 佛意根爲大圓鏡智平等性智。 乃至佛法佛眼識 總示其名、 即中故名眞善妙色。 爲大陀羅尼者 真如性。 法性非漏非無漏五陰、 從來無有分劑、 皆是大陀羅尼者。 .圓具足三十二 如 皆即藏性全體所成、 衆苦相貌歴然差別、 其性眞爲妙覺明體。 四惡趣法界、 切智見、 眼識即空假中。 如色塵即空假中。 地獄尚即三徳秘藏全體、 二明相皆虚妄、 十法界陰入處界、 乃至法意、 樂無樂受、 如 故曰 聲聞緣覺法界、 如眼入即空假中。 色陰一切諸陰諸入處界亦復如是。 佛十八界、 乃至佛身識、 無漏十八界等。 應等如上說。 盡大地拈來是一微塵 「盡大地是山僧 漏無漏色、 我無我想行、 所謂眞善妙色。 無有方隅、 惡有漏五陰乃至十八界等。 且如色陰、 即空故名 三明性皆真實。 即空故名無漏色 皆即具於藏性全用。 且如地獄色心六交報境、 菩薩法界、 總是惟心所現因心成體 一一本如來藏、 所謂佛眼佛耳。 無漏五陰、 爲成所作智 餘五 不可割裂、 乃至漏無漏法 即空故名慧眼 況餘趣耶。 一切智眼 人天法界、 既云本如來藏妙真如性。 常無常識。 一雙眼。」 虚亦可 第一正受、 亦有漏亦無漏五陰 初總示其名者、 所謂戒定慧解脱 常住妙明不動周 不可分配。 例 佛意識爲妙觀察智 微塵即是全體法界 (中略) 乃至佛意佛色佛聲 即假故名漏無漏色、 (中略) 即 善有漏五陰乃至十 菩薩十八界 知 假故名道種智 無上妙慧、 如 漏無漏眼識 即假故名法眼 (中略) 三明性 六識爲大陀羅 (中略) 一微塵一 六塵爲大陀 豈非即空即 四明陰入處 來無所從去 故隨擧 切微 六入 所謂 解脱 眞性 而此 圓 乃 謂

— 653 —

修妙旨、 欲敷演大陀羅尼諸三摩提妙修行路」、此之謂也。 知見地具足三十二應等亦如上説、 切皆平、 皆可例知。七大爲大陀羅尼者、 即中故名 思過半矣。(二五四右下~二五六左上) 即假故方便地 一切種智眼。 見覺明圓具足三十二應等亦如上説、 一切皆平、即中故果報地一切皆平。 如地大即空假中。 餘六大皆可例知。 於此會得、 即空故同居地 故前文云「將 妙蓮華 餘五識 則性

ど、天台教学の概念を多用して解釈している。用いて説明すると同時に、「寂・照」「四教」「二種生死」な智円は他の個所と同様、如来蔵を「真・俗・中」の三諦を

学にとらわれない自由な解釈を行っていることが注目に値す「三智」などさまざまな概念を用いて説明しており、天台教概念を説明に多用する他に、唯識の「四智」や『般若経』の一方、智旭は、「空・仮・中」の三諦という天台教学本来の

—結 論—

ては、天台教学が説く様々な概念を積極的に用いることなく、思想的必然であった。そして『首楞厳経』全体の解釈におい真心、性浄明体」とし、「真心」を根本において考えたことは以ている。この立場から、彼が『首楞厳経』の経体を「常住して唯心論を展開し、自らの思想の最高原理を「真心」に置天台系思想家で山外派に属する智円は、「心具説」を主張

される。 「真・妄・中」という三分類法を多用するという特徴が看取

自の解釈を施した自由な思想家であると考えられる。思想基盤とした上で、当時流行していた『首楞厳経』にも独解釈を施している。このことから智旭は、天台教学を自らの円」「六即」などといった天台教学の諸概念を、幅広く用いた円」「六即」などといった天台教学の諸概念を、幅広く用いたこれに対して智旭は、「如来蔵」そのものの説明を重視す

〈キーワード〉 智旭、智円、『首楞厳経』、真・俗・中、空・仮

(財団法人東方研究会研究員・学習院大学講師)中

(188) Abstracts

115. The Teachings of Pure Land and Upholding the Eight Prohibitory Precepts

Myosei Tatsuguchi

Previously I have investigated the relationship between faith in Amida Buddha and the precepts, especially the connection to the Eight Prohibitory Precepts as they are portrayed in the Da Amituo jing (『大阿弥陀経』), the Wuliangshou jing (『無量寿経』) and the Guan Wuliangshou jing (『観無量寿 経』). Upholding the precepts is discussed in five extant Chinese translations of the Larger Sutra of Immeasurable Life (無量寿経): the Da Amituo jing (『 大阿弥陀経』), the Wuliang gingjing pingdengjue jing (『無量清浄平等覚経』), the Wuliangshou jing (『無量寿経』), the Wuliangshou rulai hui (『無量寿如来 会』), and the Dacheng wuliangshou zhuangvan jing (『大乗無量寿荘厳経』). The topic I wish to consider in this article is whether these precepts are a primary factor for awakening or for birth in the Pure Land, and how they came to have this status. Along with the development, spread and establishment of the teachings of Pure Land, the practice of reciting the name of the Buddha was emphasized, to the detriment of other practices. As faith in Amida spread, however, for the sake of good relations with other faiths and institutions, the question of upholding the precepts could not be ignored. From this point of view, upholding the precepts, especially the Eight Prohibitory Precepts, are important to the transmission of the teaching of Pure Land Buddhism.

116. Zhixu and Zhiyuan's Commentaries on the Shoulengyan jing

Eiki IWAKI

The purpose of this article is to clarify the thought of Zhiyuan of the Song dynasty and Zhixu of the Ming dynasty, by comparing their commentaries on the *Shoulengyan jing*. Zhiyuan regards *zhenxin* (真心) as of greatest import from his *weixin* (唯心) principle, and often uses the concepts of *zhen* (真), wang (妄), zhong (中) in his commentary. Zhixu often uses kong (空), jia

(仮), zhong (中), zhi (止), guan (観), xiu (修), xing (性), cang (蔵), tong (通), bie (別), yuan (円), and other Tiantai doctrines in his commentary.

117. One Conception of Sattva in Zhiyi's Doctrine

Hōdō Shioiri

At the beginning of Chapter Seven of the *Vimalakīrti-nirdeśa* translated by Kumārajīva, thirty comparisons were pointed out to explain thoroughly that *sattva* is non-existence, namely that it is $ś\bar{u}nya$. These comparisons are classified into three kinds: ① Existing as phenomena but not existing as real bodies, ② Not existing theoretically and ③ Not existing in reality in general theories.

Seeing such a classification, Zhiyi regarded these comparisons to understand respectively: ① Earthly truth for sattva (仮), ② Essential existence for sattva (空) and ③ Existence enhanced from both existences (中). Particularly, he discussed comparisons of type ③ and elucidated that they existed in fact even though they are impossible at first glance. This explanation is a jump from the context of the sūtra and quite unique from opinions of other scholars.

Though the sutra after this part elucidates the compassion of the bodhisattva, Zhiyi admitting the earthly meaning regards the *sattva*, the object of the bodhisattva's compassion, as not a complete \dot{sunya} and thus finds a foundation for compassion.

118. Zhiyi's Intention of the Secret Teaching 秘密不定教

Kōshi CHŌDŌ

When we look closely into the *Fahua xuanyi* 法華玄義, it is often mentioned that enlightenment can be attained secretly by people with the capacity of the two vehicles.

In the *Tiwei boli jing* 提謂波利経, which expounds the Five Precepts and the Ten Good Acts 五戒十善 to lay believers in the secular world, it is men-