

敦煌出土のチベット訳般若心經

上 山 大 峻

敦煌出土のチベット語文獻は India Office Library (スタイン蒐集のもの) とフランス國民圖書館 (ペリオ蒐集のもの) とに大部分が所藏されている。最近、故ブサン教授とラルー女史とにより目録が整理されてそれぞれ刊行された⁽¹⁾。このチベット語文獻は、量からいつても漢文々獻に匹敵するものであり、後にのべるように綴字法も古法を用いた初期佛典チベット譯の事情を傳えているものとして、きわめて價值が高い。それにもかかわらず、F. W. Thomas が佛典外の documents を捜して譯出を試みた以外には、内容に觸れた研究は殆ど發表されていない。文獻を通觀したところ、色々と問題があり、チベット語文獻の全貌が解明されてゆくには、なお時間をかけた研究が必要とされるであろう。いま本稿ではその緒としてまずチベット譯般若心經をとりあげて検討を試みてみたい。

ブサン、ラルー兩目録にみると *Ārya-prajñāpāramitā-hṛdaya* の題で出されるものを 70 餘點數えることができる。このほかブサン目録 No. 118 に *Bhagavatī-prajñāpāramitā-hṛdaya* とするもの一點。ラルー目録 No. 448 に *Transcription phonétique de la version chinois* と説明するもの (漢譯本をチベット字で音寫したものらしい) 一點がある。注釋には、兩目録合せて 7 點ある。ブサン目録でみると、これには *Prajñāpāramitā-hṛdaya-vṛtti* とするもの (No. 122, 124, 125) と *-vyākhyā* とするもの (No. 123, 126) がある。ラルー目録の 2 點は *vṛtti* か *vyākhyā* か目録の説明からだけでは分らない。現在われわれが直接内容を確認するのは、本邦に寫眞が將來されている India Office のものだけであり、ペリオ蒐集の分は全く見ることができない。それも不鮮明なものがあつたり

(1) Late Louis de la Vallée Poussin; Catalogue of the Tibetan Manuscripts from Tun-huang in the India Office Library, 1962

M. Lalou; Inventaire des manuscrits tibétains de Touen-houang, I, II, III, 1939~61

(2) F. W. Thomas; Tibetan Literary Texts and Documents Concerning Chinese Turkestan, Part I, II, III, 1935~55

して、全部の心經を確かめたわけではないが、目録の説明の助けもあり、次のようなことが分つた。

大部を占めている *Ārya-prajñāpāramitā-hṛdaya* は小本(略本もいう)の心經に合うチベット譯である。*Bhagavati-prajñāpāramitā-hṛdaya* は首部二、三行を残す斷簡であるが、大本(廣本もいう)に合う心經である。注釋の方の *vṛtti* と *vyākhyā* とは内容が相違しており、前者は小本心經に、後者は大本心經に注釋したものである。以上のように敦煌のチベット文獻の中にはそれぞれ大小兩本の心經と注釋があるわけである。

これらのうち、大本の心經は現行のチベット藏經 No.160(北京版)に収録する *Vimalamitra* らの譯 *Bhagavati-prajñāpāramitā-hṛdaya* によく合う。注釋の方も、大本に對する注釋の完本(Fragment 56)を藏經中の七種の注釋に對照してみると、No. 5218(北京版)の *Jñānamitra; Āryaprajñāpāramitā-hṛdaya-vyākhyā* に題名も内容も一致することが分つた。ところが、小本の方は經典も注釋も藏經の中に存在を確認することができない。*vṛtti* の No.122 は完本で(首部少量を缺くが)しかも末尾に作者が *Kamalaśīla* であることを明記した *Colophon* がある。そこで、藏經 No.5221(北京版)の *Kamalaśīla* の心經注、*Prajñāpāramitā-hṛdaya-nāma-ṭīkā* と對照してみると全然別種である。その上興味あることに、藏經所收の七種の注釋の中ではつきり小本に注釋したものは一つもない。8世紀末成立と推定するデンカルマ目録には、經典の方は *ḥphags pa śes rab sñiñ pa* (芳村本 No. 14) とするだけで、大本か小本か分らない。注釋は *ḥphags śes rab sñiñ poḥi rgya cher ḥgrel pa / slob dbon Vi-ma-la-mi-tras mdsad pa* (同, No. 529) と記されるので *vyākhyā* の方が入っている。しかし、*Kamalaśīla* の注釋は報告していない。要するに、小本関係のチベット譯の方は、正式に藏經に収録されることはなかつたらしい。

次に敦煌本チベット譯般若心經(小本)のテキストを掲げよう。

敦煌新出チベット譯般若心經(小本)

Fragment 49 a は鮮明な完本で標準型に近いのでこれを底本に採り、*Kamalasīla* の注釋(ch. 30. 18)本文と校勘にした)

// rgya gar skad du // a-rya-phrad-ña-pa-ra-myi-ta-rhi-da-ya // bod skad du
ḥphags pa śes rab kyi pha rol tu phin paḥi sñiñ po bam po gcig go /
/ thams cad mkhyen pa la phyag ḥtshal lo // ḥdi ltar ḥphags pa kun tu

spyan ras gzigs kyi dbaṅ po byaṅ chub sems dpaḥ śes rab kyi pha rol tu phyin
 pa zab mo spyad pa spyod paḥi tche // rnam par bltas na lña chuñ de dag ño
 bo ñid kyis stoṅ par mthoñ ño // ḥdi ni śa riḥi bu gzugs stoṅ pa ñid de / stoṅ
 pa ñid kyañ gzugs so // gzugs dañ stoṅ pa ñid⁽¹⁾ tha dad pa yañ ma yin / gzugs
 dañ yañ tha myi dad⁽²⁾ do // gag gzugs pa de stoṅ pa ñid / gag stoṅ pa ñid pa
 de gzugs te / de bshin du tshor ba dañ / ḥdu śes pa dañ / ḥdu byed dañ / rnam
 par śes paḥo // ḥdi ni śa riḥi bu chos thams cad stoṅ pa ñid kyi mtshan ma
 ste / myi skye myi ḥgog / myi gtsañ myi btsog / myi ḥphel myi ḥbri / de lta bas
 na śa riḥi bu stoṅ pa ñid la gzugs kyañ myed / tshor ba yañ myed / ḥdu śes kyañ
 myed / ḥdu byed kyañ myed / rnam par śes pa yañ myed / myig dañ rna ba
 dañ / sna dañ lce dañ / lus dañ yid kyañ myed / kha dog⁽⁴⁾ dañ sgra dañ dri
 dañ ro dañ reg dañ chos kyañ myed / myig gi khams nas yid gyi khams⁽⁵⁾ su
 yañ myed / rig pa yañ myed / ma rig pa yañ myed / rig pa zad pa yañ myed / ma rig
 pa zad pa yañ myed pas na rgas śiñ śi ba yañ myed / rgas śiñ śi ba zad pa yañ myed
 / sdug bsñal dañ ḥdus pa dañ ḥgog pa dañ lam yañ myed / śes pa yañ myed / thob
 pa yañ myed⁽⁷⁾ ma thob pa yañ myed par byaṅ chub sems dpaḥ śes rab kyi pha
 rol tu phyin pa la gnas te / spyod pas / sems spyod pa yañ myed / sems myi
 spyod pa yañ myed // de ltar myed pa la gnas pas na / log pa las śin tu ḥdaḥs
 te / thub⁽⁸⁾ pa ni mya ñan las ḥdaḥs paḥo // dus gsum du rnam par shugs paḥi
 sañs rgyas thams cad kyañ śes rab kyi pha rol tu phyin pa la gnas te / spyod⁽⁹⁾
 pas lba na myed pa gyuñ druñ rdsogs paḥi byaṅ chub du kun tu mñon par sañs
 rgyas so // de bas na śes rab kyi pha rol tu phin pa chen poḥi śnags / rig pa
 chen poḥi śnags / bla na myed paḥi śnags / mñam pa dañ myi mñam paḥi⁽¹²⁾
 śnags / sdug bsñal thams cad rab tu shi baḥi śnags / bden te / myi brdsun bas
 na śes rab gyi pha rol tu phin paḥi śnags smras so / śnags⁽¹³⁾ la tad dya tha
 ḥgaḥ te ḥgaḥ te pa ra ḥgaḥ te pa ra sañ ḥgaḥ te / bho de svāḥā /
 ḥphags pa śes rab kyi pha rol tu phyin paḥi sñin po rdsogs so /
 / cañ cin dar bris /

注釋本文 (V.) との主なる差異

(1) ñid→V. gñis kyañ (前者が正しい), (4) kha dog→V. gzugs(後者をとる。
 前者 varṇa の意), (6) ḥdus→V. kun ḥbyuñ (大本は後者に譯す), (8) thub→V.
 thar (後者をとる), (9) V. om. te / spyod(無くても可), (10) gyuñ→V. yañ dag
 par (普通後者に譯す), (11) V.+śes par bya te(あった方がよい), (12) mñam pa
 dañ myi→V. myi mñam pa dañ(後者の方が Skt. に合う), (13) V. om. śnags la

(あった方がよい)

上掲のチベット譯は下記の少例を除けば、サンスクリット原本(岩波文庫中村元校訂本)に忠實な直譯である。

(2) Skt. *sūnyatāyā na prthag rūpam* に合せれば, *stoñ pa ñid dañ gzugs yañ tha myi dad do* となるであろう。(3) Skt. *amalāvimalā* の順に従えば, *myi gtsaṅ* (不淨) *myi btsog* (不垢) は前後する。(5) Skt. *na mano-vijñāna dhātuḥ* の *vijñāna* を譯していない。(7) Skt. *tasmāt* を譯していない。

小本のチベット譯々者は不詳であるが、大本と譯語の用い方々かなりの差があるから、大本とは別人の譯である。ところでこの小本の譯語例には、見られないものが多い。次に眼を惹くものをあげる。

(Skt.)	(大本譯語)	(小本譯語)
<i>avalokiteśvara</i>	<i>spyan ras gzigs dbaṅ phyug</i>	<i>kun tu spyan ras gzigs kyi dbaṅ po</i>
<i>pañca-shandha</i>	<i>phuñ po lña po</i>	<i>lña phuñ</i>
<i>lakṣana</i>	<i>mtshan ñid</i>	<i>mtshan ma</i>
<i>amala</i>	<i>dri ma med pa</i>	<i>myi btsog</i>
<i>avimāla</i>	<i>dri ma dañ bral ba med</i>	<i>myi gtsaṅ</i>
<i>jarāmaṇa</i>	<i>rga śi</i>	<i>rgas śiñ śi ba</i>

以上のように、大本の譯語は *Mahāyūtpatti* のそれともよく合うことを注意しておきたい。言われているように、初期翻譯時代の途中で、*Mahāvūtpatti* の編纂が行われ、佛典チベット譯の上に舊譯語から新譯語への統一が行われたとすれば、そうした事情に小本譯が藏經から省かれる一因があるのであろうか。

テキストの末尾に記されている *cañ cin dar bris* とは、この文獻の筆寫人の署名で「張進達(?)寫す」の意である。敦煌出土のチベット文獻はすべて手抄本であるが、その末尾に上例のような書寫人の署名を行う場合が多い。校勘人の署名を行うときもある⁽⁴⁾。これに漢人名が多いのは、チベット人が敦煌を占領するや漢人寫經生にチベット語を習わせ、筆寫させた事情を物語るものである。このようなことは、敦煌がチベット人に占有された時期(781~848 A. D.)に起つたこと⁽⁵⁾で、従つてこれら敦煌出土のチベット語文獻は、その期間のものであることが明

(3) 稻葉正就『チベット語古典文法學』p. 22~3 参照

(4) 藤枝晃・上山大峻「チベット譯無量壽宗要經の敦煌寫本」ビブリア 23 號古版書誌論叢, 1962 参照

(5) 藤枝晃「吐蕃支配期の敦煌」東方學報 31 冊, 1961 参照

白である。

この時期のチベット佛教はまだ初期の導入段階であり、佛典の翻譯事業も漸く緒に着いた頃である。現行のチベット藏經は、ずつと後になつてそれらを取捨し、改訂新加して整理したものであることを知らねばならない。すなわち、敦煌チベット文獻は、チベット譯經史の原初型を伝えるものであり、それ故に現藏經に入っていないものや、同題別本のもの、草稿本風のものなどを含む場合が多いのである。いまは般若心經にかぎつて考察を試みたが、今後他の方獻にも調査を及ぼすならば、なおいろいろな事情が分つてくるであらう。

（文部省獎勵研究費による研究成果の一部）

寄稿されなかつた諸氏の研究發表題目（3）

淨土教における報身の問題	寶慶記に於ける二、三の問題	道元禪師の本流思想形成について	道元禪師の示せらるる自己の立場	清規にみられる戒律の研究	「坐禪用心記」の傳播における問題	往生と滅罪	補陀落信仰についての一、二の問題	明恵の善導解釋	智光の本願觀について	「三教指歸」に見られる思想上の性格	眞實教の特質—眞蹟本教行信證の改訂問題に關連して—	三昧聖について—近畿地方における分布とその實態—	西南院文書について	毛越寺の常行三昧法則について	近世町人の宗教意識	島地默雷のキリスト教批判について	大和松尾寺所藏の當山修驗史料について	觀想的經驗の藥劑心理學的研究
澤田謙照	伊藤俊彦	青龍宗二	渡邊勝人	大石守雄	清野宗元	五來重	成田俊治	上原信矣	明山安雄	二宮泰臣	雲村賢淳	増池光昭	和多昭夫	光森正士	近津經史	福島寬隆	鈴木昭英	佐藤幸治