

Pāśupata 研究 (1)

原 實

I

玄奘が入竺した當時、インドの各地に Pāśupata の教團が散在して居た事はその大唐西域記の記載するところであり、⁽¹⁾ 又それより古く Mathurā の石柱碑⁽²⁾は他界せる學統の像を奉納する習慣⁽³⁾が Pāśupata に傳わつて居た事を明かにし、同派の典籍や幾つかの Purāṇa は Pāśupata の師師相承の故事を傳えて居るが、その教團構成の實態はこれを跡るべくもない。佛教、耆那教等の教團史との關係よりしても、この點に關して興味ある問題を提起し得ると思われるが、この點に關してはこれまで、如何なる形に於いても研究の試みがなされた事は曾つてなかつた。以下に論述せんとするものは、極めて部分的にしか紹介せられた事のない P (añca) A (rtha) Bh (āṣya) ad P (āśupata) S (ūtra) ⁽⁵⁾の中から、この種の問題に關連あると覺しき箇所を可能な限り蒐集、整理して、文獻の記載するところに基き、その教團の性格の一端を浮き彫りにして提示し、以て先賢の御指教に俟たんとするものに他ならない。

(1) Cf. S. Beal: *Travels of Hiouen-Thsang*, Vol. 4 p. 517 (Index) (2nd Ed., Calcutta: 1958)

(2) D. R. Bhandarkar: *Mathurā Pillar Inscription*(Epigraphia Indica Vol. 21, 1931, pp. 1—9)

(3) もとよりこの種の習慣は直ちに吾人をして Bhāsa: *Pratimā-nāṭaka* 第三章第五頌以下の *Pratimā-gṛha* を想起せしめる。

(4) 140人の師弟の系譜と傳える Purāṇa の箇所については「宗教研究」168 p. 92 註 21 参照。又 *Tarkarahasyadīpikā* には iśāna の十八の avatāra を説く (D. R. Bhandarkar: *Lakuliṣa* [Archaeological Survey of India 1906—7. p. 190, ll. 11 ff.])

(5) S. Dasgupta: *A History of Indian Philosophy* 5. pp. 130—149 (Cambridge: 1955); K. C. Pandey: *Bhāskari* (The Princess of Wales Saraswati Bhavana Texts No. 84, Lucknow: 1954); F. A. Schultz: *Die philosophisch-theologischen Lehren des Pāśupata-Systems nach dem Pañcārthabhāṣya und der Ratnāṭikā*, (Walldorf-Hessen; 1958)

(6) 本文及び註の中で示す頁数と行数は R. A. Sastri: *Pāśupata Sūtras* (Trivandrum Sanskrit Series 143, Trivandrum 1940) の Text に據る。Text の sandhi その他

先ず極めて概略的にみた場合でも、PABh.の中に師弟關係を中心とする集團の存在を指示して居る箇所は、これを幾つか摘出する事が可能である。

通時的にみた場合、神の化身とその第一弟子 Kuśika との對話、⁽⁷⁾⁽⁸⁾ Indra Kauśika⁽⁹⁾

に問題なしとしないが、今は觸れない。

(7) ato rudra-pracoditaḥ kuśika-bhagavān abhyāgatyācārye paripūrṇa-paritṛpty-
ādy-utkarṣa-lakṣaṇāni, viparītāni cātmaṇi dṛṣṭvā, pādava upasaṃgrhya nyāyena
jātiṃ gotraṃ śrutam anṛṇatvaṃ ca nivedayitvā kṛta-kṣaṇam ācāryaṃ kāle
vaidyavad avasthitam āturavad avasthitaḥ śiṣyaḥ pṛṣṭavān (p. 4, ll 5—8)

この章句は種々の問題を含んで居る。先ず PABh. 内の parallel として paripūrṇa-
paritṛpty なる合成語は p. 146. l. 15 に Śiva 神との関連に於いて現われ(paripūrṇa-
paritṛptatvāc chivaḥ), 又 āturavad なる表現は p. 82. l. 16 にみえる。

更に Kuśika は教えを乞うに先立つて、自己の jāti (カースト), gotra (種姓),
śruta (教育), anṛṇa (無負債) を告げたといわれるが、この記述が、抑々如何なる
source に淵源するかは遽かには決定せられない。入門に際して師が弟子にその種姓を
訊ねることは Chāndogya upaniṣad 4, 4, 4 (taṃ hovāca, kim gotro nu, saumya,
asi), その他 (cf. P. V. Kane: *History of Dharmaśāstra*. vol. 2, p. 274) に知ら
れるが、問題はむしろ「無負債」に在る。

Veda 學派の Dharmaśāstra は upanayana, abhivādana に於いて「無負債」を告
げる必要を會つて説くところなく、これらで用いられる anṛṇa (tva) は専ら、初期三
āśrama の義務遂行によつて返済さるべき、聖仙 (ṛṣi), 父祖 (pitṛ), 神 (deva) の三
者への負債に關して用いられる。

jāyamāno vai brāhmaṇas tribhir ṛṇavā jāyate brahma-caryeṇa ṛṣibhyo, yajñe-
na devebhyas prajayā pitṛbhyas eṣa vā anṛṇo ya putrī yajvā brahma-cāri-vāsi
(Taittirīya Saṃhitā 6.3.10.5)

ṛṇaṃ hi vai jāyate yo 'sti/sa jāyamāna eva devebhyas ṛṣibhyaḥ pitṛbhyo
manuṣyebhyaḥ (Śatapatha Brāhmaṇa 1.7.2.11)

maharṣi-pitṛ-devānām gatvānṛṇyaṃ yathā-vidhi putre sarvaṃ samāsajya
vasen mādhyā-sthyam āśritaḥ (Manusmṛti 4. 257) Cf. Kullūkabhaṭṭa: ma-
harṣiṇām svādhyāyena, pitṛṇām putrotpādanena, devānām yajñair……

又 Buddhacarita 9.65, Raghuvamśa 8.30;10.2. その他 anṛṇa, anṛṇatā, anṛṇatva
には BR. s. q. 參看。又 ṛṇa, kusīda, apamitya, apratitta には W. Rau: *Staat
und Gesellschaft im alten Indien* p. 29. (Wiesbaden: 1957) 參照。

又 Ājivika の入門に際しても、入門者を穴の中に据えて、その毛髮を毛根よりひき
抜く習慣以上に明らかでなく (Cf. A. L. Basham: *History and Doctrines of the
Ājivika* pp. 104—107 [London: 1951]), 入門に於いてその「無負債」を訊すのは、
ひとり佛教の upasampadā の中にみ出し得るのみである (Mahāvagga I. 64 etc. Cf.
R. K. Mookerji: *Ancient Indian Education*, pp. 394 ff. [London: 1951]).

併しながら、これとは別に吾々は Manu 法典 6.35 に

ṛṇāni triṇy apākṛtya mano mokṣe niveśayet

等の Purāṇa 文獻その他に言及される弟子への關説を始めとして、三種の Prāmāṇa の一、āgama を大自在天より師師相承(guru-pāramparya)を経て傳わつたとなす記載⁽¹⁰⁾を擧げ得るが、共時的にみた場合でも、Pāsupata 十種の Yama の第七に guru-śuśrūṣā を擧げて、弟子の師に對する奉仕を詳説して居る。その他、弟子の活動乃至機能(pravṛtti)は専ら師に近坐する(upasadana)に在りとされ、師來たつて起立すべき事(utthāna)⁽¹³⁾、乞食その他の故を以て寺院より外出し町に出る場合には先ず師に告げ(nivedita)⁽¹⁴⁾、その許しを得(kṛtābhyanuḥjā)⁽¹⁵⁾べき事等が關説せられる。又弟子に對する師は、好意を以つてその質問に答えるを以つて自らの活動乃至機能(pravṛtti)⁽¹⁶⁾として居る。のみならず寺院は āyatana⁽¹⁷⁾、sabhā⁽¹⁸⁾の

anapākṛtya mokṣam tu sevamāno vrajaty adhaḥ

の規定を見、又

ṛṇam asmin samnayaty amṛtatvaṃ ca gacchati……(Aitareya Brāhmaṇa 33. 1)

を比較する時、Kuśika にして三 āsrama の義務を卒え、解脱を求むるに適わしとすれば、この PABh. の章句の淵源をあながち非ヴェーダ的傳統中のみにも求める必要を認めない。

- (8) PABh. はこの Kuśika を Īśāna と共に久しい以前に屬するものとする。(atrāgra iti pūrva-kālam adhikurute/kuśikeśāna-sambandhāt prāk (p. 102, l. 5)
- (9) indra-kaushikādibhyaś cācāryo divyo niratiśaya-kriḍaiśvarya-svābhāvyaḥ (p. 3, ll. 13—14)……adivyaḥ indra-kaushikādyāḥ śiṣyā iti (p. 3, ll. 14—15)
- (10) āgama nāma ā maheśvarād guru-pāramparyāgatam śāstram (p. 7, ll. 15—16)
- (11) p. 27, l. 8—p. 28, l. 21
- (12) tathā bhajana-codana-prasāda-śivatva-lipsopadeśād duḥkhāntārthinaḥ śiṣya-syehopasadana-pravṛttiḥ (p. 3, ll. 10—12)
- Cf. also p. 3, ll. 14—15 (codanopasadana-saṃskāra-vaśyādi-duḥkhair abhibhūtatvāc cādivyā……śiṣyā iti)
- (13) utthānādi-gaṇe samyag-vyavasthitasya vyākhyeya-vyākhyānayoḥ bhagavān eva kramaśo vaktā (p. 8, ll. 10—11); utthāna-pratyutthānābhivādana-gurukārya-hitakārī……gurave 'harahar vartitavyam (p. 27, ll. 13—18)
- (14) 弟子たるものは師に對して sarva-niveditātmā と稱せられ (p. 27. ll. 15—16), 師に告げずして乞食を攝ること (aniveditopayoga) は 6 Steya 中の一に數えられる。(aniveditopayogo nāma bhaikṣya-bhojya-lehya-peya-coṣyādīnām anyatamaṃ yat kiṃcid gurave 'niveditam upayunkte sa ucyaṭe aniveditopayoga iti (p. 24, ll. 8—10))

この他、nivedayitvā, nivedyate の表現は p. 4 l. 7, p. 14 ll. 8—9 にみえる。

- (15) ……kṛtābhyanuḥjāḥ tadā ācārya-sakāśān niṣkramya……(p. 83, ll. 16—17)
- 又 anabhiññāta については p. 24. l. 5—7 (anadhikāra-pratigraho nāma iha śāstre anabhyanuḥjātānām go-bhū-hiraṇya-dvipada-catuṣpadādīnām grahaṇam)

語で示され、就中 āyatana は loka との對蹠に於いて現われ、⁽¹⁹⁾ 乞食の専ら後者より得られた事情も明らかである。

- (16) anugrahārthā cācāryasya pravacana-vaktṛtve pravṛtṭiḥ (p. 3, l. 10)
Cf. p. 4, ll. 13—14 (śiṣyeṇodiritam pūrvam praśnam apekṣyoktavān atheti/evam ayam atha-śabdaḥ pṛṣṭa-prativacanārtho 'sti)
- (17) PABh. によれば、五段階ある修行の中でその第一は āyatana に於いて行われる。尙 Brāhmaṇa 文獻の āyatana の概念 (Wohlstand+Festigkeit=Burg) については W. Rau: *op. cit.* p. 127 参照。
- (18) sabhā の語は PABh. に於いて唯一回出るのみである。——gītam api gandharva-śāstra-samayānabhiṣvaṅgeṇa yatra bhagavato maheśvarasya sabhāyām gauṇa-dravya-ja-karma-jāni nāmāni cintyante tat (p. 13, ll. 14—15)。尙 Brāhmaṇa 文獻中の sabhā の語義については W. Rau: *op. cit.* pp. 75—83 参照。
- (19) Pāśupata 修行の第二段階は世俗 (loka) に於いて實踐せられる。(tatrāyatane snāna-hasitādyāḥ, loke ca kṛāthana-spandanādyāḥ vidhi-kriyāḥ ity evam…… (p. 66, ll. 15—16. Cf. p. 68, ll. 17—19. PS. 4.6 cf. p. 97, ll. 11 ff)。従つて p. 129, l. 13 に āyatane vasaty-arthaḥ とあるのは loka の誤りであらう。この事は p. 130, l. 10 よりしても明らかである (vāsārtho lokaś ca śūnyāgāram tathā śmaśānaṃ ca rudraś ca pañca deśāniyatam siddhy-artham akhyātāḥ)。
- (20) 寺院 (āyatana) と町 (grāma, nagara) との對蹠は次の章句により判明する。
先ず Pāśupata 行者はその中に沐浴臥床すべき灰を町より得來る。
grāmādibhyo bhaikṣyavad bhasmārjanaṃ kartavyam (p. 8, l. 21)
bhasma-bhaikṣyodakārjanādi-nimittam grāmādin praviṣṭasya…… (p. 37, ll. 10—11)
……āyatanān nirgamaḥ bhasma-bhaikṣyodakārjanādi-nimittam grāmādi-praveśo……(p. 35, ll. 16—17)
行者は恥部を覆う一衣のみをまとうべしとされるが、衣類も亦町より得られる。
yat kuśalenābhyupāyenopapadyate tad eka-pañālam aneka-pañālam vā grām-yādibhyo niṣparigrahaṃ kaupīna-pracchādana-mātram lajjā-pratikārtham caikam vāso grāhyam (p. 34, ll. 18—19)
因みに Pāśupata 行者のより卓れたものは裸形 (avāsā vā PS. 1. 11) である。
乞食も町より得られる事情は既述の灰の場合と一般である (Cf. p. 120, ll. 17 ff: yathāpūrvam grāmādi praviśya bhaikṣyārjanaṃ kṛtvā……) が、行者が乞食のため町を徘徊する事情は次下の二つの章句より知られる。
grhād grham paryatams tu na grham parivarjayet (p. 32, l. 20)
tac ca nagara-grāmādibhyo grhād grham paryatato……(p. 118, ll. 18—19)
tatra yadā grāmaṃ nagaram vā kṛtsnam aṭṭvā na kiṃcid āsādayati, saḥ alābha-kālah (p. 120, ll. 10—11)
因みにこの alābha-kāla は aparyāpta-kāla と對比せられる。
この他 āyatana に對する grāma の語は p. 83, ll. 16—17, p. 107, l. 14 に、又

斯く通時的、共時的にみても、師弟關係を中軸とする教團乃至寺院の存在した事は明瞭であるが、この種の大きな問題は今ここに詳しく紹介する餘裕がないので他日を期し、本稿の趣旨とするところは専ら Pāsupata 教團に入門を許された者がバラモンに限られて居た事情を文獻の內的證據に基いて跡り、傍ら弟子の語の現われる箇所を註に提示して索引の形にまとめ、更に Pāsupata Concordance 作製への足場を築かんとするに在る。

II

Pāsupata 教團がバラモンを偏愛した所以のものは Śiva 神の地上降下の傳説の中に跡り得るものの如くである。

tathā śiṣṭa-prāmāṇyāt kāmītvād ajātavāc ca manuṣya-rūpī bhagavān brāhmaṇa-kāyam āsthāya kāyāvatarāṇe avatīrṇa iti / tathā padbhyām ujjayinīm prāptaḥ (p. 3, ll. 15—17)

ここに神はバラモンの體に據つて Kāyāvatarāṇa に化身したとされるが、この故事は碑文や Purāṇa の記載するところと一致する。

併し乍ら、Pāsupata 行者を専らバラモンに限つた事情を餘りにも明瞭に指示するものとして PS. 4. 20 を擧げ得るであろう。一切の儀軌 (vidhi) の規定するところを修了し、究極の Rudra-samīpa に到り、不退轉の境を得るものはバラモンに限られる。

na kaś cid brāhmaṇaḥ punar āvartate (PS. 4. 20)

PABh. はこの sūtra がバラモンに限られる (brāhmaṇeṣv eva; brāhmaṇa eva nānya) 事を強調し、Rudra-samīpa は聖地巡禮の法の如く凡ての人に開放

bhikṣu-da-gr̥ha の語も p. 136. ll. 4, 8, 13, 17, 20—21 等に散見する。

(21) この點について、śiṣya-saṃbandhārtham, (p. 4. l. 4) śiṣya-pralobhanārtham (p. 42. l. 3) の合成語も注目さるべきであらう。

(22) Śiva 神と Ujjayinī との關係については、宗教研究 168. p. 86, 註 37。

(23) この故事と Purāṇa 文獻、碑文との比較對照は別の機會に討究した(干潟博士古稀記念論文集所收)。

(24) kaś cid iti gr̥hasthādyah/sthāna-mātra-vailakṣaṇya-darśanād brāhmaṇeṣv eva kaścic-chabdaḥ/gr̥hastho brahmacārī vānaprastho bhikṣur ekavedo dvi-vedas trivedaś caturvedo gāyatrī-mātra-sāro vānena vidhinā rudra-samīpam prāptaḥ san na kaś cid brāhmaṇaḥ punar āvartata ity arthaḥ/brāhmaṇa-grahaṇam brāhmaṇyāvadhāraṇārtham, brāhmaṇa eva nānya ity arthaḥ (p. 106, ll. 13—18)

されたものでなく、 Saṃskāra の如くバラモンのみに限られると公言する⁽²⁵⁾。

然らばこの Pāśupata 行者としてのバラモンは如何なる資質を具えたものであろうか。以下にこの問題を考究するであらう。

Pāśupata 教團に入る入門者の資格として次の如くいわれる。

yasmād ayaṃ brahmāvarta-deśa-jaḥ kula-jaḥ paṭv-indriyo vividiṣādi-sampannaḥ śiṣyaḥ (p. 4, ll, 17—18)

即ち弟子たるものは Brahmāvarta に生を享け⁽²⁶⁾、家柄正しく、諸根敏にして且好學心乃至求道心に燃えるものとせられる。ここに諸根敏なりといわれる所以のものは身體的障碍なきものを指すが、次の章句は別の觀點よりしても注目すべきであらう。

tathā brāhmaṇa-grahaṇāt stri-pratiśedhād indriya-jayopadeśac ca/uktaṃ hi
bādhiryam āndhyam aghratvaṃ mūkatā jaḍatā tathā

unmādaḥ kauṇyaṃ kuṣṭhitvaṃ klaivyaṃ gudāvarta-paṅgutā
(evam) ādi-rahitaḥ paṭv-indriyo brāhmaṇaḥ śiṣyaḥ (p. 3, ll. 4—8)

即ち聾、盲、嗅覺不能、啞、馬鹿、狂人、手足の障碍、癩、性的不能、肛門閉塞、跛等の身體的障碍なき、諸根敏なるバラモンが、Pāśupata 入門者とせられる。この種の規定は部分的に佛教の具足戒を想起せしめ、又類似の規定は耆那教のそれにもみえる如く⁽²⁷⁾であるが、今は唯 Pāśupata の資料と提供するに留めて、餘は本邦の佛教學者の御示教に俟ち度いと考える。

斯くの如き、弟子の生れ正しく、身體的障碍なきバラモンたるの資格は、入門に際して師のよく検査するところであつたものの如くである。この事は parīkṣita の語が śiṣya に冠せられ、入門式にことよせて言及される間に看取せられる。

(25) na tīrtha-yātrādi-dharmavat sarveṣām/kiṃ tu saṃskāravād brāhmaṇasyaiva (p. 106 l. 10)

(26) Cf. Manusmṛti 2—17—18, P. V. Kane: *History of Dharmasāstra*, vol. 2. p. 15 (Poona: 1941)。猶 Āryāvarta はむしろ祭式執行、梵語使用に關して用いられる表現の如くである。(L. Renou: *Altindische Grammatik, Introduction générale* p. 17, cum lit. (Göttingen: 1957) Purāṇa 文献中の Bhāratavarṣa に關しては W. Kirfel: *Bhāratavarṣa* (Bonn. 1931) 参照。

(27) S. B. Deo: *History of Jaina Monarchism*, pp. 214—215 (Poona: 1958)

(28) 尙バラモンたる所以は又次の如くいわれる。

PS. 1. 1 “vyākhyāsyāmaḥ” の -sya- を註する PABh. に次の如くいわれる。

syā ity eṣye kāle/yāvad ayam ācāryo gr̥ha-sthādibhyo ’bhyāgataṃ pūrvam⁽²⁹⁾
 śabdāt parikṣitam brāhmaṇaṃ vratopavāsādyam mahādevasya dakṣiṇasyām mūr-
 tau⁽³⁰⁾ sadyo-jātādi-saṃskṛtena⁽³¹⁾ bhasmanā⁽³²⁾ saṃskaroti utpatti-liṅga-vyāvṛttim kṛtvā⁽³³⁾
 mantra-śrāvāṇaṃ ca karoti tāvad eṣyaḥ kālaḥ kriyate (p. 8, ll. 5—9)

即ち師たる者は、āśrama に屬するバラモンをよく検査して、その後彼を自在
 天の南側の像の許で、mantra により淨められた灰もて淨化 (saṃs-kṛ-) するの
 である。Sūtra 中の ataḥ の語は斯く弟子の guṇa-vacana であり、Pāsupata 究

upacaya-janma-yogāt saṃskāra-yogāt śruta-yogāc ca brāhmaṇaḥ (p. 106, ll. 18—19)

(29) ataḥ は PS. I. 1: athātaḥ paśu-pateḥ pāsupataṃ yoga-vidhiṃ vyākhyāsyā-
 maḥ の第二語である。

(30) Cf. PS. I. 9: mahā-devasya dakṣiṇā-mūrteḥ

(31) Cf. PS. I. 40: sadyojātaṃ prapadyāmi. この sadyojāta 以下 Taittirīya Āraṇ-
 yaka 援用の五 mantra は Pāsupata に於いて五つの brahman と稱せられ、各卷の
 しめくくりをなす。これら mantra については、宗教研究 168, pp. 83—79 参照。

(32) 同類の表現は他所にもみられる。

……sadyojātādi-saṃskṛte bhasmani rātrau svaptavyam (p. 10, l. 11)

atha triṣu snāna-kāleṣu sadyojātādi-saṃskṛtena bhasmanā japatā snātvā……
 (p. 13, ll. 9—10)

(33) 灰は淨化の作用あり、就中 Pāsupata に愛用せられる。

saṃsarga-jāś ca ye doṣā ye cānye piṭṛ-māṭṛ-jāḥ

anna-pāna-kṛtāś caiva saṅkarā deham āsritāḥ

sarvāṃs tān dahate bhasma asthi-majjagātān api (p. 29, ll. 13—15)

keśa-kiṭopapannāni duṣṭānnāni ca yāni vai

bhasmanā spr̥ṣṭa-mātrāṇi bhojyāny āhur maṇiṣiṇaḥ (p. 29, ll. 17—18)

madyam pītvā guru-dārāṃś ca gatvā steyam kṛtvā brahma-hatyāṃ ca kṛtvā/

bhasmoddhvasto bhasma-rāśau śayāno rudrādhyāyi mucyate pātakebhyaḥ

(p. 29, ll. 20—23)

猶最後の 4Pātaka はもとより Manu 法典 11. 54 にいわれる 5 mahāpātaka 中
 (brahama-hatyā surā-pānaṃ steyam gurv-aṅgaṇā-gamaḥ) に数えられる。

Pāsupata を離れても、この種の灰によせる俗信は汎く印度にみられる如くである
 (Cf. J. Gonda: *Four Studies in the Language of the Veda*, pp. 89—90 [‘s-Graven-
 hage: 1959]). 尙 Gonda 援用の J. J. Meyer の書は不幸にして参照し得なかつた。
 又 bhāśman の語源 “der Ort wohin man bläbt (um das nachts darunter
 schlafende Feuer wieder anzufachen)” については P. Thieme: *psu*(Festschrift,
 W. Schubring. [Hamburg: 1951]) p. 8 参照。

極の目標たる duḥkhānta は唯よく検査せられたバラモンのみに宣述せられる⁽³⁴⁾。

斯る資格を具え、更に師の検閲を経て入門を許された弟子乃至修行者は當然選りすぐられた者となる道理である。śiṣya は「他より卓れた者 (anya-viśiṣṭa)」とされるが⁽³⁵⁾、彼は蓋しより卓れたものを目標として (viśeṣārthin)⁽³⁶⁾ 修行にいそしむ。灰中臥床を説く間に、

kiṃ ca viśeṣārthitvāt/viśeṣārthī cāyaṃ brāhmaṇaḥ/uktaṃ hi
na viśeṣārthīnām nidrā ciraṃ netreṣu tiṣṭhati
hayānām iva jātyānām ardha-rātrārdha-sāyinām (p. 10, ll. 5—8)

といわれ、「このバラモン」は生れ正しき駿馬に比せられる。ここに「より卓れたもの (viśeṣa)」とは Pāsupata の教義の説くところに他ならないが、彼らは蓋し選民意識を有して居たものの如くである。

(34) āha—kiṃ parikṣitāya śiṣyāya duḥkhāntaḥ pratijñātaḥ utāparikṣitāyeti?/
ucyate—parikṣitāya/yasmād āha—ata iti/atra ataḥ-śabdaḥ śiṣya-guṇa-vacane
(p. 4. ll. 15-17)

(35) sa cānya-viśiṣṭo 'yaṃ śiṣya iti (p. 3, ll. 8—9) cf. also p. 4, ll. 15—17.
śiṣya が anya-viśiṣṭa であると同様に、ācārya についても同種の事がいわれる。
kaivalya-gatānām api duḥkhitva-darśanāt kārya-kāraṇa-pratyakṣa-darśī vi-
pratvād upāyopeya-pratyakṣa-darśitvāc ca praśna-prativaktā aiśvarya-vasthaś
caiva muktatvān mano 'manāḥ-saṃsthaś ca kāmitvād ataḥ sarvācārya-viśiṣṭo
'yaṃ ācārya iti (p. 2, l. 20—p. 3, l. 3)

(36) viśeṣa 乃至 viśiṣṭa はもとより「他と區別され」それ故に「より卓れた」ものを指示するが、Pāsupata に在つては就中、viśeṣa の語は他學派の教義と自己のそれとを比較し、後者の卓れた所以を説明する術語に用いられる。(samāsa-vistara-vibhāga-viśeṣopasamhāra-nigamana: p. 6, ll. 21 ff, p. 88, ll. 6—7, p. 42, ll. 11—12, 15 p. 147, ll. 1 ff. etc.)。ここに比較對照せられる側のものは、或場合には Veda の神々乃至 mantra となり、又或場合には Sāṃkhya-yoga となる。この種の他思想と Pāsupata との関係に關説する章句の完全な枚擧と整理とは他の機會に譲るが、今は唯 Pāsupata の yukta が梵天を超え、Sāṃkhya-yoga を凌駕する所以を示す一例を、viśeṣa との關連に於いて、掲げるに留める。

evam anena yuktena brahmādayo devā viśeṣitā bhavanti/tad-asaṅgādi-vacanāt/
āha-atha sāṃkhya-yoga-muktāḥ kiṃ na viśeṣitāḥ?/ucyate-viśeṣitāḥ/katham?/
tad-jñānātīśayāt/katham?/ sāṃkhya-yoga-muktāḥ kaivalya-gatāḥ svātma-
parātma-jñāna-rahitāḥ saṃmūrchitavat sthitāḥ/asya tu jñānam asti (p. 140
ll. 8—13)

のみならず、バラモンの優越乃至偏好の思想は「その故郷にバラモンなし」となす他人の言がその當人に片身の狭い思いをさせ、以つて怒りを誘發するとなす章句によつても明らかである。

Pāsupata 十種の Yama の中、akrodha はその第六に位し、PABh. は krodha の因たる nindā を枚擧するが、その最初に deśa に基く nindā が説かれる。

tad yathā—yatra bhavān jātas tatra deśe brāhmaṇā eva na santīti yadi kaś cid adhikṣepaṃ kuryāt, tatra krodho na kartavyaḥ (p. 25, l. 19—p. 26, l. 1)

斯かる輕蔑をうけた當人は激しい精神的苦痛⁽³⁷⁾を経験する道理であるが、行者は須く deśa を parisankhyāna することにより、その輕蔑の故なきを悟つて、akrodha を行すべきことを奨める。deśa-nindā が斯る内容をもつといわれる背後にも、吾人はバラモン優越の思想を看取する事が出来るであろう。

併しながら斯るバラモン優越偏好の思想はこれを逆にする時 Śūdra の劣性乃至排斥の主張となるが、Pāsupata-sūtra に於いて Śūdra の輕蔑の思想はこれを明瞭に看取することができる。寺院 āyatana, sabhā に於いて灰中沐浴等の niyama を行ずる行者が故あつて外出し、町に入る⁽³⁸⁾際、彼には糞尿をみる事と同時に婦女、Śūdra に話しかける事が禁ぜられて居る。⁽⁴⁰⁾PABh. に由れば、Śūdra は⁽⁴¹⁾śocana+drohaṇa を以つて語源分解され、上層三階級に奉仕をなす者とされる

(37) tīvraṃ duḥkhaṃ mānasam abhivyaṃyate と同類の表現については、tenāmuṣmin loke tīvraṃ duḥkham anubhavati (p. 22, ll. 18—19) tat-tīvra-duḥkhābhībūtāḥ pañcatvam āpuḥ (p. 133, ll. 16—17) viṣaya-kṣaye ca punar viṣayaṇām tīvra-duḥkham abhivyaṃyate (p. 134, ll. 15—16)

paścāt punas tasyānucitena bāhyena vāyunā janānāvartena sprṣṭasya tīvraṃ duḥkham abhivyaṃyate (p. 142, ll. 4—5)

(38) pari-sankhyāna のこの種の意味は、佛教梵語の prati-sankhyāna のそれを想起せしめる。F. Edgerton: *Buddhist Hybrid Sanskrit Dictionary* p. 371 Cf. Saundarananda, 8. 55, 15. 4 (Johnston: insight), 14. 14 (circumspection), (Cf. Y. Hakeda: *Buddhist Hybrid Sanskrit Words in Aśvaghōṣa's Kāvya*. JAOS. 82, p. 158), Yoga Sūtra 2. 2, 11. Harṣacarita 8 (BSPS. 66, p. 338, l. 9)

(39) 「町」及び「町に入る」の表現については註20に列擧した。又 grāma の古義 (eine Schar wandernder Viehzüchter) については W. Rau: *op. cit.* pp. 51 ff. nagara の語源については P. Tedesco: Word 3. pp. 80 ff 参照。

(40) PS. 1. 12: mūtra-puriṣaṃ nāvekṣet

(41) PS. 1. 13: strī-śūdraṃ nābhībhāset

(66)

Pāśupata 研究(1) (原)

⁽⁴²⁾が、彼らに怒鳴られたり、又話しかけられたりすると、人は忿怒を感じ、殺意を催して果ては却つて自らのカースト、知識、タパス、學問を失う結果となりかねない。⁽⁴³⁾ Śūdra が行者の忿怒の因とせられる事情は PABh. ad PS. I. 18 に糞尿の見、婦女、Śūdra の三者に夫々嫌惡 ⁽⁴⁴⁾dveṣa、欲望 icchā、忿怒 ⁽⁴⁵⁾krodha を配して居る事によつても明らかである。行者は須くこれら三つの感情を誘發する因を避け、これらを滅して ⁽⁴⁶⁾bhāva-śauca に到るべきであると説かれる。

上來説くところによつて明らかな如く、Pāśupata の行者はバラモンでなくてはならないが、それへの誇りは併し修行の障りとなる。Pāśupatasūtra 4.9 には sanmāna を戒め、それを除去する事 (asanmāna) は一切の yantra 中の最勝なりと説かれる。⁽⁴⁶⁾ PABh. は māna に2種を分かち、⁽⁴⁷⁾jāty-abhimāna と ⁽⁴⁸⁾gṛhasthābhimāna とするが、その第一はバラモンたるの身分への自驕に他ならない。

併し乍ら、Brāhmaṇa なる語を文獻學的に整理した者は、「このバラモン (ayaṃ

(42) śūdro nāmāyaṃ lokādi-prasiddhas tri-varṇa-paricāraḥ/śocanād drohaṇā ca śūdraḥ (p. 36, ll. 16—17)

(43) sa khalv adayātur iti kṛtvā pratiśidhyate/kim artham ?/tenākruṣṭaś cābhihataś ca vā kruddhas tad-vadhārthaṃ pravartate/ato jāti-jñāna-tapaḥ-śruta-hānir bhavati (p. 36, ll. 17—19)

(44) nāveṣeḥ nābhibhāṣeḥ ity ukte arthād āpannam dṛṣṭe cābhibhāṣite ca dveṣecchā-krodhā utpadyante (p. 40, ll. 7—8)
ato dveṣecchā-krodha-nimittatvān mūtra-puriṣa-stri-śūdra-pratiśedhaḥ kriyate (p. 36, l. 11)

この他 Śūdra と忿怒との關係は PABh. ad PS. I—9 に Pāśupata Yama の第六 akrodha を説く間に śūdra-pratiśedhāt となして聖典の典據を擧げる事情よりも判明する (akrodhas tantre siddhaḥ / kasmāt ? / śūdra-pratiśedhāt, atitāpopadeśāc ca :p. 25, ll. 6—7)。

(45) bhāva-śauca は Pāśupata の śauca (gātra-śauca, bhāva-śauca, ātma-śauca) の一として p. 30. ll. 5—20 に説かれ、又 p. 40 には ātma-śauca と並列せられる。

(46) asanmāno hi yantrāṇāṃ sarveṣāṃ uttamaḥ smṛtaḥ (PS. 4. 9)

(47) māno 'tra dvi-vidhaḥ/jāty-abhimāno gṛhasthābhimānaś ca/tatra jāty-abhimāno nāma brāhmaṇo 'ham iti/pūjyavād ūrdhva-gamanādīnāṃ kāryāṇāṃ ucchritavāt trayāṇāṃ api varṇānāṃ upadeśena gurutvād yajña-kartṛtvāt trailokya-sthiti-hetoḥ brāhmaṇa 'ham iti prathamo māno jāty-utkarṣāt (p. 100, ll. 3—7)

(48) 全 āśrama 中で gṛhastha を以て最上なりとする思想については、例えば ananto bhogināṃ devaḥ, senānināṃ ca pāvakiḥ

(49) brahmaṇa)」なる語が就中 Pāsupata の説くところを、他のそれらと對照し、兩者の優劣を強調せんとする文脈に屢々出現する事實を看過し得ないであろう。以下に吾人はこの種の文脈を一括して提示し、本稿のしめくりとする。

evam (dakṣiṇā-mūrtir ity ukte?) asya brāhmaṇasya pūrva-prasiddhā niyamā niyamaiḥ pratiśidhyante (p. 15, ll. 16—18)

古き niyama を廢し、これに替わるに Pāsupata の yama, niyama を以つてするは kila-pratikilavat といわれ、古き囊に新酒を盛るに似る (purānodakana-vodakavac ca, p. 15. l. 18)。同様に入門後のパラモンは、それ以前の狀態とは、その崇拜の對象に關して轉換、入れ替えを経験せねばならない。

pūrvam asya brāhmaṇasya deva-yajane pitṛ-yajane cādhi-kāro 'dhigataḥ / tasmāt tebhyo deva-pitṛbhyo bhakti-vyāvartanaṃ kṛtvā ubhayathāpi maheśvare bhāvam avasthāpya yajanaṃ kartavyaṃ nānyasya (p. 63, ll. 6—9)

祖靈、神性⁽⁵¹⁾に捧げられし會ての誠信はそれらを共に、大自在天に轉換 (bhakti-vyāvartana) せねばならない。

āśramāṇāṃ gṛhastho 'ham īśvarāṇāṃ maheśvaraḥ (Īśvaragītā 7.9)
 trayāṇāṃ āśramāṇāṃ tu gṛhastho yonir ucyate (Kūrmapurāṇa 1.2.51 cd)
 anye taṃ upajivanti tasmāc chreyān gṛhāśrami
 aikāśramyaṃ gṛhasthasya caturṇāṃ śruti-darśanāt (KP. 1.2.52)
 tasmād gārhasthyam evaikaṃ vijñeyaṃ dharma-sādhanam (KP. 1.2.53. ab)
 kṛta-dāro gṛhe kurvan deva-pitratithi-kriyāḥ
 dhanais tri-vargaṃ prāpnotigṛhī hy āśramaṇāṃ varaḥ (Kathās. 24.152)
 api prasannena maharṣiṇā tvam samyag-viniyānumato gṛhāya kālo hy ayam
 samkramitum dvitīyaṃ sarvopakāra-kṣamam āśramaṃ te (Raghuvamśa 5.10)
 その他法典文學中の言及に關しては P. V. Kane: *History of Dharmasāstra*, vol. 2 pp. 424—425, 640—641 (Poona; 1941)

(49) この PABh. 全般に亘つてパラモンの語に冠せられる ayam (brāhmaṇaḥ) は或いは J. S. Speijer のいう “proper word” かもしれない。然る時この ayam brāhmaṇaḥ には Pāsupata 集團に屬するものとなす意識が濃厚である。この種の ayam, 就中戯曲に用いられる ayam janāḥ (= ὄδε ὁ ἀνὴρ) の ayam については J. S. Speijer: *Sanskrit Syntax*, p. 204 § 273 (Leiden: 1886) 参照。

(50) Cf. sthūlopāya-pūrvakatvāt sūkṣma-vidheyādhigamasya pūrvāśrama-niyama-pratiśedhārtham atyāśrama-yama-niyama-prasiddhy-arthaṃ ca (prāg?) vidhiḥ prathamam vyākhyāyate (p. 8, ll. 11—13)

尙 atyāśrama については宗教研究 168 pp. 91—83 参照。又これら二つの類似の構文が共々 Prakaraṇa の終りに出る事實も注目さるべきかも知れない。

(51) Cf. p. 64. l. 17: yatra pūrvam deva-pitṛbhyo vyāvartitayā bhaktiyā mahe-

Pāsupata 行者の行すべき修行の果を説き、その一たる mähātmyāvāpti を説く間、然らざるもの (amähātmya) と對蹠して

yasya sānnidhyād ayaṃ brāhmaṇaḥ paridṛṣṭārtho 'pi bhūtvā duṣṭāsvatara-rathasthānīyair dehendriyādibhir apanīyate apahriyate tad amähātmyam (p. 67, ll. 7—9)
yasya sānnidhyād ayaṃ brāhmaṇaḥ snāna-śayanānūsānādi-krāthana-spandanādhyayana-dhyāna-smaraṇa-karaṇa-samartho bhavati parayā śraddhayā yuktas tan mähātmyam (p. 67, ll. 13—15)

となし、Pāsupata の定める儀軌 (bhasma) snāna-śayana etc. によつて卓れたるバラモンの到達する境地を、然らざるバラモンのそれとの對蹠關係に於いて強調する。更に PS. は神通力を得た Pāsupata 行者の屬性として八つの瑞相を逐一枚擧するが、その第五 akṣaya を説く PABh. には次の如くいわれる。

atra a-kāraḥ kṣaya-pratiśedhe/atra kṣayo nāma sati puruṣa-nityatve pūrvam asya brāhmaṇasya tais tair aiśvaryair apakarṣaḥ/āhaṃkārika-mahad-ātmakādibhir anityo yogaḥ/ayaṃ tu anena nityena māheśvareṇaiśvaryena yogāt puruṣaḥ akṣayaḥ ity upacaryate (p. 49, l. 16—, 50, l. 2)

ここに Pāsupata の自在 (aiśvarya) 及び puruṣa と優劣對蹠の關連に於いて出されるものが Sāmkhya-yoga のそれである事は看取せられるが、⁽⁵⁴⁾ここでも入門

śvaraṃ yajato……又 citta-vyāvartana の表現は p. 64. l. 7 にみえる。猶 bhakti は p. 71, l. 10, p. 71 l. 15 にて bhāva, p. 71, l. 12 にては bhāvanā と註せられ、更に p. 62. l. 19 では bhāvanā は yajana と同義語とせられる。

又 Pāsupata 行者の bhakti が専ら自在天に捧げらるべき事情は、

nānya-bhaktis tu śaṅkare (PS. II. 20, cf. p. 148, l. 8)

mahādeva-grahaṇād anya-devatā-bhakti-pratiśedhaḥ (p. 15, l. 15)

この他 bhakti の語は合成語となつて、bhakti-vivṛddhi (p. 11. l. 5, l. 9), bhakti-samīpa (p. 110, l. 4) にみえるが、bhajasva mām の表現は I. 45 にみえる (bhajasva mām, trāyasva mām anugṛhṇiṣva mām ity arthaḥ. p. 54, l. 18)。但 TĀ. 相當の句には bhavasva の讀みあり、意味の取り様は全く別である (ASS. 36p. 753) 尙この種の構文については日本佛教學會年報 28 pp. 7—9 参照。

(52) ity etaiḥ pūrvoktaiḥ avāśyatvānāveśyatvāvadhhyatvābhītatvākṣayatvājaratvāmaratvāpratighātavākhyaiḥ aṣṭabhir guṇaiḥ siddhi-lakṣaṇair yukto bhagavato mahādevasya mahā-gaṇa-patir bhavati (p. 52. ll. 9—11)

(53) PS, I. 27—37

(54) この事實は又近接の文脈によつても知られる。

āhosvit pārthivāpya-taijasa-vāyavya-vyoma-mānasāhaṃkārika-mahad-ātmakādivad anityam iti? (p. 49, ll. 5—6)

を契機として一轉上昇の途を跡る事情を指示して居る。入門を契機として優劣を強調せんとする意圖は、これら及び類似の文脈の多くが pūrvam (曾て) の語を含む事實よりしても立證される如くである。

III

上來説き來つたところは、PABh. を中心とする Brāhmaṇa の語を文獻學的に整理して提示したものに留まるが、これらに基いて吾人は一應の結論を導出することが可能であろう。

Pāśupata 行者は先ずバラモンでなくてはならない。入門に際して、その出生正しく諸根敏なることは、師のよく檢閲するところであり、彼らは他學派乃至宗教よりもより卓れたものを目指して (viśeṣārthin) 修行する「選民 (anya-viśiṣṭa)」である。この事は又バラモンの語が、Pāśupata の教義と他のそれらを優劣對蹠する文脈に出る事實よりしてもその支持を得て居る如くである。このバラモン偏重の淵源は Śiva 神の化身傳説に端を發するものの如くであるが、その問題を暫く措いても、「Rudra との共在 (sāyujya, rudra-samīpa)」を得て、不退轉の境を得る者が唯バラモンに限られる事は、PS. 自らの明示するところである。バラモン偏好の思想は隨所に散見するが、それと同時に Śūdra の輕視は餘りにもあからさまに述べられる。婦女はもとより Śūdra と同列視せられて教團より遠ざけられ、比丘尼僧伽⁽⁵⁵⁾の成立する餘地とてない。吾人はこれらに於いて、Pāśupata 行者の「選民意識」を明瞭に看取する。

もとヴェーダの祭式を超えて atiyajana その他を説き、bhakti を人の側に、又 prasāda を神の側に配する有神教的宗教であり、佛教、耆那教に類似せる教團

(55) Cf. also yathā pūrvam samjñānādibhir gatvā āvartate punaḥ punaḥ tathānena vidhinā rudra-samīpaṃ gatvā na sakṛd āvartate (p. 106, ll. 20—21)

舊に廢して、新に就き、この間の轉換を説く文例として、更に次下の二章句がある。
siddha-śakti-praśamsayā asiddha-śakti-pratiṣedham ca vakṣyāmāḥ (p. 121, ll. 16—17)

yasmād ayaṃ saṅgī ayogī anityātmā anajo 'maitraś ca bhūtvā asaṅgādi-bhāvena jāyate ity eṣa viśeṣaḥ (p. 113, ll. 3—4)

(56) 比丘尼僧伽は Ājivika には認められて居た如くである (A. L. Basham: *op. cit.* pp. 106—107)。この他既述の裸形 (本稿註 20) に關しても Ājivika (Basham: *op. cit.* pp. 107 ff.), 耆那教に共通性を見、Pāśupata と Ājivika の關係を説く學者もある (cf. 宗教研究, 168 p, 75. 註 61) が Pāśupata の古史研究は困難を極める。尙 Pāśupata と Baul の關係については K. K. Daś Gupta: *The Bauls and the Pāśu-*

組織を有し、又ギリシヤの犬儒學派に類比せられる修行を説きながらも、Pāṣu-
pata はインド正統バラモンの社會制度の範圍を超え得なかつた事はこの派を研
究する者にとつて注目すべき一事實⁽⁵⁸⁾と考へ得るであらう*。

patas (J. N. Banerjea Volume pp. 339—352, [Calcutta: 1960])

(57) Cf. Daniel H. H. Ingalls: *Cynics and Pāṣupatas: the Seeking of Dishonour*
(Harvard Theological Review, vol. 55, no. 4, pp. 281—298)

(58) Mahendravikramavarman の笑劇 *Mattavilāsa* の中で、登場する Pāṣupata
が、佛教徒 Nāgasena, Kapālika の Prakrit を語るをよそに、獨り Sanskrit を語つ
て居るのも、或いは吾々の結論と何らかの關係があるかもしれない。

* 以下に、修行者、バラモンの語の現われる文脈を列挙する。

atha-śabdātaḥ-śabda-vyākhyāna(m?)-vacana-snāna-śayanādy-upadeśac ca śiṣyā-
cāryayoḥ prasiddhiḥ (p. 2, ll. 18—20)

tathā brāhmaṇa-grahaṇāt strī-pratiśedhād indriya-jayopadeśac ca uktaṃ hi
bādhiryam āndhyam aghratvaṃ mūkatā jaḍatā tathā
unmādaḥ kauṇyaṃ kuṣṭhitvaṃ klaivyam gudāvarta-paṅgutā//

(evam) ādi-rahitaḥ paṭv-indriyo brāhmaṇaḥ śiṣyaḥ/sa cānya-viśiṣṭo 'yaṃ śiṣya
iti (p. 3, ll. 4—9)

tathā bhajana-codana-prasāda-śivatva-lipsopadeśād duḥkhāntārthinaḥ śiṣyasyo-
pasadana-pravṛttiḥ/na tu dharmārtha-kāma-kaivalyārthātreṭi/(p. 3, ll. 10—12)
codanopasadana-samskāra-vaśyādi-duḥkhair abhībhūtatvāc cādivyā indra-kau-
śikādyāḥ śiṣyā iti/tathā śiṣṭa-prāmānyāt kāmītvād ajātatvāc ca manuṣya-rūpi
bhagavān brāhmaṇa-kāyam āsthāya kāyāvatarāṇe avatīrṇa iti (p. 3, ll. 14—17)
bhasma-snāna-śayanānūsāna-nirmālyaikavāso-grahaṇād adhikarāṇa-prasiddh-
yartham ca sva-śāstrokte āyatane śiṣya-sambandhārtham śucau deśe bhasma-
vedyām uṣitaḥ (p. 4, ll. 2—4)

ato rudra-pracoditaḥ kuśika-bhagavān abhyāgatyaścārye paripūrṇa-paritṛpty-
ādy-utkarṣa-lakṣaṇāni, viparītāni cātmani dṛṣṭvā, pādavupasaṃgrhya nyāyena
jātiṃ gotraṃ śrutam anṛnatvaṃ ca nivedayitvā kṛta-kṣaṇam ācāryam kāle
vaidyavad avasthitam āturavad avasthitaḥ śiṣyaḥ pṛṣṭavān (p. 4, ll. 5—8)

athokta-parigrahād dhikāra-lipsāsu parāpadeśenopadeśe sac-chiṣya-sādhaka-pāṭha-
prasiddhy-arthaṃ kāraṇa-padārthādhigamārthaṃ cātmani parāpadeśam kṛtvā
bhagavān evoktavān—atheti (p. 4, ll. 10—12)

śiṣyenodīritaṃ pūrvam praśnam apekṣyoktavān atheti (p. 4, l. 13)

āha kiṃ parīkṣitāya śiṣyāya duḥkhāntaḥ pratijñataḥ utāparīkṣitāyeti?/ucyate-
parīkṣitāya/yasmād āha-ata iti/atra ataḥ-śabdāḥ śiṣya-guṇa-vacane/yasmād ayaṃ
brahmāvarta-deśa-jaḥ kula-jaḥ paṭv-indriyo vidiṣādi-sampannaḥ śiṣyaḥ (p. 4,
ll. 15—18)

yāvad ayaṃ ācāryo gr̥hasthādibhyo 'bhyāgataṃ pūrvam ataḥ-śabdāt parīkṣitam

brāhmaṇaṃ vratopavāsādyam mahādevasya dakṣiṇasyāṃ mūrtau sadyojātādi-
 saṃskṛtena bhasmanā saṃskaroti utpatti-liṅga-vyāvṛttam kṛtvā mantra-śrā-
 vanam ca karoti tāvad eṣyaḥ kālaḥ kriyate (p. 8, ll. 5—9)
 utthānādi-gaṇe samyag-vyavasthitasya (*śiṣya*) vyākhyeya-vyākhyānayoḥ bha-
 gavān eva kramaśo vaktā (p. 8, ll. 10—11)
 kiṃ ca viśeṣārthitvāt/viśeṣārthi cāyam *brāhmaṇaḥ* (p. 10, l. 5)
 upahriyate nivedyate niyoga-mātra-kartṛtvāt *sādhakenety* upahārah (p. 14,
 ll. 8—9)
 evam (dakṣiṇā-mūrtir ity ukte?) asya *brāhmaṇasya* pūrva-prasiddhā niyamā
 niyamaiḥ pratiśedhyante (p. 15, ll. 16—18)
 varṣābhedaṃ tu yaḥ kuryād *brāhmaṇo* yoga-dikṣitaḥ
 prājāpatyena kṛcchreṇa tataḥ pāpāt pramucyate (verse) (p. 17, ll. 15—16)
 tad yathā—yatra bhavān jātas tatra deśe *brāhmaṇa* eva na santīti yadi kaś
 cid adhikṣepam kuryāt tatra krodho na kartavyaḥ (p. 25, l. 19—p. 26, l. 1)
 brahmacarye sthitaṃ dhairyaṃ brahmacarye sthitaṃ tapaḥ/ye sthitā brahma-
 caryeṇa *brāhmaṇā* divi te sthitāḥ//kṣīraṃ pibanti madhu te pibanti somam
 pibanti amṛtena sārddham/mṛtyoḥ purastād amarā bhavanti ye *brāhmaṇā*
 brahmacaryaṃ caranti (verse) (p. 21, ll. 5—10)
 māsi māsi kuśāgreṇa yaḥ pibet somam *agrajaḥ*
 bhakṣyaṃ cāvya vahāreṇa tulyaṃ bhavati vā na vā (verse) (p. 33, ll. 1—2)
 aprāmado damas tyāgo *brāhmaṇasya* hayāḥ smṛtāḥ
 śila-raśmi-samāyuktair dheyātmā mānase rathe(?) (verse) (p. 33, ll. 18—19)
 asyaiva ca sūtrasya sāmartyāt sarva-dravya-parityāge kṛte eka-vāso-mātra-
 parigrahaḥ saṃskartavyaḥ *śiṣyaḥ* (p. 35, ll. 1—2)
 āha—nāvekṣen nābhībhāṣed ity ukte 'tha kim anena *sādhakenā*ndha-mūkavad
 avasthātavyam iti? (p. 37, ll. 6—7)
 asya iti *sādhakapade*śe (p. 41, l. 10)
 ātmanaḥ *sādhakasya* (p. 41, l. 17)
 yasmād āha—yuktottare saty api padārtha-vailakṣaṇye raṅga-patākādivac *chiṣ-*
*ya*pralobhanārtham idam ārabhyate (p. 42, ll. 2—3)
 āha—akaluṣa-matinā *sādhakena* kiṃ kartavyam (p. 41, l. 1)
 āha—kiṃ sva-śaktyādhyākrāntā vaśyā bhavanti? āhosvid dharma-maryādām
 rakṣanti guru-*śiṣyavat*?/guroḥ śaktaḥ *śiṣyo* nādhyākrāntaḥ (p. 47, ll. 7—9)
 atra kṣayo nāma sati puruṣa-nityatve pūrvam asya *brāhmaṇasya* tais tair
 aiśvaryaḥ apakarsaḥ (p. 49, ll. 16—17)
 āha—athaitat sattvam ādyatvam ajātatvam ca guṇaṃ kāraṇe jñātvā *sādhakena*
 kiṃ kartavyam? (p. 53, ll. 5—6)
 (mi) iti *sādhakapade*śaḥ (p. 53, l. 7)
 tad ucyate—siddha-*sādhaka*-paśūnām/tad-āyattatvāt siddha-*sādhaka*-bhāvasya,
 sarva-paśūnām ca pravṛtti-nivṛtti-sthity-ādi-phalānām ity ato jyeṣṭhaḥ parata-

raḥ (p. 57, ll. 2—4)

athaitat kāraṇa-guṇa-vacanam jñātvā *sādhakena* kiṃ kartavyam ? (p. 62, l. 16)
atra yaṣṭā *sādhakaḥ* (p. 62, ll. 18—19)

ucyate—pūrvam asya *brāhmaṇasya* deva-yajane pitṛ-yajane cādhikāro 'dhigataḥ
(p. 63, ll. 6—7)

tad ucyate—(ya)sya sānnidhyād ayaṃ *brāhmaṇaḥ* paridṛṣṭārtho 'pi bhūtvā du-
ṣṭāśvatara-ratha-sthāniyair dehendriyādibhir apāniyate apahriyate tad amā-
hātmyam (p. 67, ll. 7—9)

yasya sānnidhyād ayaṃ *brāhmaṇaḥ* snāna-śayanānūsānādi-krāthana-spandanā-
dhyayana-dhyāna-smaraṇa-kāraṇa-samartho bhavati parayā śraddhayā yuktas
tan mähātmyam (p. 67, ll. 13—15)

evam-ādi-dikṣā-prabhṛtir asya *brāhmaṇasya* (?) / (yadā) ebhis tribhir upā-
yair gaṅgā-srotovad dharmasyāyo 'dharmasya vyāyo bhavati, tadātidānādi-
niṣpannena prakṛṣṭena tapasā asya *brāhmaṇasya* harṣotpattir mähātmya-lābhas
ca sambhavatity arthaḥ // āha—atidānādi-niṣpannena prakṛṣṭena tapasāsyā
brāhmaṇasya kā gatiḥ bhavatiti ? (p. 69, ll. 11—16)

katham adhyayana-dhyānādi-rahitam api *sādhakam* tapo 'tigatiṃ gamayati
tadabhyāso haraty enam iti vacanāt (p. 69, ll. 19—20)

āha—atyanta-tapaso guṇa-vacanam jñātvā kāraṇam ca *sādhakena* kiṃ karta-
vyam ? (p. 70, ll. 12—13)

śaktiṃ ca jñātvā yathā *sādhako* 'ṣṭabhir namaskārair ātmānam dadāti, tathā
vakṣyāmaḥ (p. 72, ll. 4—5)

tān krāthanādin *sādhako* naṭad avasthito raṅgaval laukikān adhijanya (?)
nāṣakavad ācārān ācarati karoti prayunkta ity ato 'yaṃ vyaktācāraḥ (p. 78,
ll. 11—13)

māna iti *sādhaka-kāla-karmābhidhāne* (p. 80, l. 4)

sā ca *sādhakasya* phalābhidhānād atidānādiṣv ity ucyate, na pūrva-kṛta-sukṛta-
dāna-vivakṣayā (p. 81, ll. 4—5)

kṛtsna-tapāḥ paryāpta-tapāḥ *sādhaka* ity arthaḥ (p. 88, ll. 18—19)

āha—athaitāṃ rūpa-vibhūtiṃ jñātvā *sādhakena* kiṃ kartavyam ? (p. 91, l. 4)

lingair gopyā gūḍha-vidyā, *sādhake* ity arthaḥ/āha—gūḍha-vidye *sādhake* kā
kārya-niṣpattiḥ ? (p. 92, ll. 15—16)

gupte *brāhmaṇe* tapa ānantyāya prakāśata ity arthaḥ (p. 93, ll. 15—16)

sākṛtatvād(?) yasmād ayaṃ *brāhmaṇas* tathā prayunkte, yathā laukikānām
dharma-sādhana-bhāvo na vidyata iti, ato gūḍha-vrata iti (p. 94, ll. 3—5)

tatra pidhātā *sādhakaḥ* (p. 96, l. 5)

vāg-ādini vā gopāyitvā *sādhakena* kiṃ kartavyam ? (p. 96, ll. 10—11)

āha—anena *sādhakena* kiṃ kartavyam iti ? (p. 98, l. 10)

avyakta-pretonmattādyam *brāhmaṇa-karma-viruddham* kramam dṛṣṭvā yāvad
ayaṃ *śiṣyaḥ* enam artham na bravīti tat tasya hṛdi-stham aśāṅkitam upala-

bhyottaraṃ brūma iti kṛtvā bhagavān idaṃ sūtram uvāca-(p. 99, ll. 17—20)
brāhmaṇas cāyam indraḥ śreṣṭhaḥ/sūtre *brāhmaṇa*-grahaṇāt śūdra-pratiṣedhāc
 ca (p. 101, ll. 19—20)

tatra jāty-abhimāno nāma *brāhmaṇo* 'ham iti/pūjyavād ūrdhva-gamanādinām
 kāryāṇām ucchritatvāt trayāṇām api varṇānām upadeśena gurutvād yajña-
 kartṛtvāt trailokya-sthiti-hetoḥ *brāhmaṇo* 'ham iti prathamo māno jāty-utka-
 rṣāt/tathā *brāhmaṇānām* api gṛhasthādinām pūjyavāt tat-kṛtamānas ca (p.
 100, ll. 4—9)

tayā sukr̥tayā samyak prayuktayeti *sādhaka*-sādhana-prādhānyam (p. 103, ll.
 8—9)

nindāyā aninditatvaṃ guṇaṃ jñātvā *sādhakena* kiṃ kartavyam? (p. 104, l. 7)
 kiṃ tu saṃskāravād *brāhmaṇasya*iva (p. 106, l. 10)

sthāna-mātra-vailakṣaṇya-darśanād *brāhmaṇeṣv* eva kaś cic-chabdaḥ/gṛhastho
 brahmacārī vānaprastho bhikṣur eka-vedo dvi-vedas tri-vedeś catur-vedo
 gāyatrī-mātra-sāro vānena vidhinā rudra-samipam prāptaḥ san na kaścid *brā-*
hmaṇaḥ punar āvartata ity arthaḥ/*brāhmaṇa*-grahaṇam brāhmaṇyāvadhāraṇār-
 thaṃ, *brāhmaṇa* eva nānya ity arthaḥ/kṣetra-jñe ca *brāhmaṇa*-saṃjñā/kasmāt?
 /upacaya-janma-yogāt saṃskāra-yogāt śruta-yogāc ca *brāhmaṇaḥ* (p. 106, ll. 14
 —19)

tad ucyate-kāraṇādi-bhāvenoktasya bhagavata ekatvaṃ *sādhako* jñātvā tat-
 sādhanam ārabhate (p. 107, ll. 8—9)

āha—athaite ḍṛk-kriyā-śakti mahādevāt *sādhakah* kiṃ sva-śaktita āsādayati?
 (p. 108, ll. 10—11)

praviṣṭaṃ *sādhakam* āvarayati gopayatīti guhā (p. 116, ll. 4—5)

asiddhāś cāyaṃ yogī *brāhmaṇo* go-mṛga-dharmāvastho yaḍi sarvathāpi go-
 mṛgavat pravartate, tato lipyate (p. 122, ll. 12—13)

ihāvasthānād avasthānaṃ prāpya *brāhmaṇasya* sarvatra vasaty-artha-vṛtti-
 bala-kriyā-lābhādayo 'yuta-siddhā vaktavyāḥ (p. 129, ll. 8—9)

traya eva hradā durgāḥ sarva-bhūtāpahāriṇāḥ

striyo 'nna-pānam aiśvaryaṃ teṣu jāgratha *brāhmaṇāḥ!* (p. 134, ll. 18—19)

dūṣayanti yasmād adhyayana-dhyānādi-niṣṭhaṃ *sādhakam* vicittaṃ kurvantīti
 doṣāḥ (p. 137, l. 5)

yasmāt tenāviṣṭaḥ *sādhako* 'dhyayana-smaranādiḥbyaś cyavatīty ato 'trādhar-
 mo hetuḥ (p. 137, ll. 8—9)

yathā ca kāṅkṣato lipsataś ca *sādhakā*dhikāra-nivṛttis tathā vakṣyāmaḥ (p.
 144, ll. 10—11)

āha—atra kārya-karaṇa-mahābhāgyam evātra brahmaṇi cintyate, na tu *sādhaka-*
kasya lipsā lābho veti? (p. 146, ll. 1—2)

mānuṣyaṃ cāneka-vidhaṃ *brāhmaṇā*dyam (p. 147, l. 18)