

目次

1. 生茶葉に対する女子学生の嗜好性 ……………伊集院智子 ……………(1)
小林貴美子
水野浄子
前田昭子
2. 志賀直哉の「個」を巡る考察 ……………呉谷充利 ……………(9)
—生きられた日本の近代 3—
3. 家族関係演習における保育体験実習の意義 ……………竹田美知 ……………(45)
4. 文学と挿絵 ……………奥西洋子 ……………(57)
5. 『森有礼における国民的主体』 ……………長谷川精一 ……………(71)
6. 現代における老いと死と癒し ……………新井俊一 ……………(83)
7. Ideology and Violence in “Cloudsplitter” and “Lidie Newton” ……………
Vincent A. Broderick ……(93)
8. 「奥州道中記」 ……………山本和明 …………… (166) (一)
—翻刻と解題— (縦組)
9. 流離の精神 ……………橋本雅之 …………… (114) (五)
- 「男はつらいよ」フーテンの寅論—

学術研究助成金交付テーマ
(平成12年度)