

# 目次 15卷

思想……………			富田朋介…………… 176 <small>右から</small>
「破戒」論ノート……………			中野恵海…………… 166
吳郡張氏における精神活動……………			南部松雄…………… 146
日本の芸術論におけるレアリズムの萌芽……………			手塚唯聴…………… 128
合成繊維の発展と最新の展望……………			白取吉敏…………… 1 <small>左から</small>
炭化水素資化菌に関する研究……………			小原国彦…………… 35
既成服の発展的段階における諸問題について……………			山本富佐子…………… 45
老年学 (Gerontology) の源流(II)……………			橘覚勝…………… 57

英語教育の新しい試み ..... 小谷 泰造 ..... 69

楽書古譜に見られる賀殿の演奏指示の比較検討 ..... 小野 功 龍 ..... 79 **15**

雅楽曲の五線譜化に関する問題と試案 ..... 久保田 敏子 ..... 85 **15**

ポーランドにおける音楽専門教育の一考察 ..... 大 橋 博 ..... 99 **15**

書評 ..... 久松潜一著 年々去来 ..... 田 中 重太郎 ..... 五九 五九 **118**

竹田加寿男著 道德の指導形態 ..... 秦 博 ..... 六一 **116**

彙報 ..... 六五 **112**