

第八卷 (昭三七・一)
第二号

味の「素」

- 親鸞に於ける同朋主義……………松永 大寛
 生命に関して(一)……………富田 朋介
 三勝半七の伝と文芸(三)……………沼波 守
 標題音楽研究の草案のためのプログラム……………酒井 醇
 Allegro「ヴァイオリンとピアノ」のための……………大橋 博
 女子高校生制服の時代的推移……………神田美年子
 衣服の腕の前後運動に及ぼす……………山本富佐子
 影響についての研究(一)……………佐藤 允彦
 ポーランド音楽教育……………

書評

- 上田義文著「仏教における業の思想」……………岡 邦俊

第八卷 (昭三六・六)
第一号

古典の味

- ベートーヴェンのミサ・ソレムニス解説……………石倉小三郎
 ………………
 椎名麟三論……………中野 恵海
 —その信仰と文学—
 デザインの創造……………山本登美子
 —その方法論—
 「D・スカルラッティ」ノート……………馬淵卯三郎
 反応性染料の染色機構……………浜崎 弥市

学園だより

音楽学部卒業演奏会

三十七年三月二〇日 p.m.5.00 本学講堂にて

- 1 小池トキ子 Leoncavallo: Stridone lasso (Pagliacci)
 山田耕祐・昔の仲間
 伴奏 坂本 凜子
- 2 中村万里子 Faure: Valse Caprice Op. 30
 Vitali: Chaconne
 伴奏 福留 治子
- 3 芝 ヌン Vitali: Chaconne
 伴奏 福留 治子
- 4 依藤里子 Chopin: Barcarolle Op.60
- 5 西海暉子 Mozart: Una donna (Costi fan tutte)
 山田夏精・まゆ直き春にならなむい
 伴奏 中村 万里子
- 6 小山明美 Verdi: Canzona del salce (Otello)
 平井康三郎・秘唱
 伴奏 南 部 明子
 (本学講師)
- 7 福留治子 Grieg: Ballade
 (本学講師)

8 中村貴美子

Mozart: Giun'se al fin il momento

(Figaro)

中田喜直・たんぼぼ

伴奏 南 部 明子

(本学講師)

9 富森征子

Beethoven: Violin Concerto 第一楽章

伴奏 南 部 明子

(本学講師)

10 山泉克子

Puccini: Si, mi chiamano Mimi

中田喜直・未知の扉 (La Bohème)

伴奏 大 北 路子

(本学在學生)

11 坂本凜子

Liszt: Tarantella

昭和三十六年度

音楽学部 卒業論文、卒業演奏題目

作曲学科

音楽学専攻

生田常子 「シヨパンとマツルカ」

熊崎知子 「Arnold Schonberg と 十二音技法の音楽に」

「S.C.」

坂上桂子 「標題音楽に関する一考察

—— Beethoven から Berlioz へ——」

下牧満智子

「一八四〇年における R. Schumann」

原田 元 「Beethoven の Piano Sonata について」

音楽史料

Sonata-form についての新説」

赤池 佑子

Respighi: No, non è morto il figlio fuo

#: Io sono la madre (da 4 Liriche)

下総路一・山のふもと

河田 三子

Mozart: Vedrai, carino (Don Giovanni)

山田耕筰・牡丹

小池 マキ子

Leoncavallo: Stridone lassù (Pagliacci)

山田耕筰・昔の仲間

古藤美恵子

Canal: Les Roses de Soadi

小倉朗・馬車の中

小山 明美

Verdi: Canzona del Salce (Otello)

平井康三郎・秘窟

柴田 裕子

Schumann: In der Fremde (Liederkreis op. 39)

田代玖磨・秋の野 (六ひの子供の歌)

Mozart: Giun'se al fin il momento(Figaro)

中田喜直・たぐひ

西海 暲子

Mozart: Una donna (Cost fan tutte)

山田夏穂・さる直を春となくさる

農野代志恵

Mozart: Vedrai, carino (Don Giovanni)

平井康三郎・野焼のころ (日本の笛)

萩原 淳子

Mozart: Non più di fiori (La Clemenza di Tito)

待井 節子

平井康三郎・平城山

Pizetti: Oscuro è il ciel

#: Nina—Nanna

信時潔・我が手の花

Mascagni: Voi lo sapete (Cavalleria

Rusticana)

松田 恵美子

山田耕筰・かぶの木山

Brahms: Wie bist du, meine Königin

山 泉 克 子

山田耕筰・かぶの木山

Puccini: Un bel dì, Vedremo (Madame

Butterfly)

中田喜直・未知の驛

器楽史料

ムソルグ専攻

大石 倫子

Schumann: Kinderszenen

金 賢 守

Schumann: Papillons op. 2

小林 香代子

Debussy: Le Vent dans la plaine

La fille aux cheveux de lin

Minstreis (Préludes 1er Livre)

武田 祥子

Haydn: Arietta con Variazioni

中村 万里子

Fauré: Valse Caprice op. 30

福留 治子

Grieg: Ballade

藤井 恭子

Schubert: Sonate op. 120

古谷 郁子

Ibert: Histories

松永志穂子 Libt: Waldesrauschen

米沢弘子 Beethoven: Sonate op. 90

依藤里子 Libt: Paganini-Etude Nr. 6

坂本凜子 Libt: Tarantella

茲桑専攻

芝 セン Vitali: Chaconne

富森柁子 Wieniawski: Scherzo-Tarantella op. 16

相愛学園図書館読書会

三月九日第二十三回読書会は午後二時半本学園会議室で行った。

参加者は荒井図書館長はじめ、二十二、田中、松永諸教授、高中の川喜多教諭、図書館員、国文科、家政科一、二年在学生合せて二十八名。

テキストとして現代教養文庫一〇八、古谷綱武著「女性の幸福より」女の幸福を選ぶ。

今回は卒業生を送るという意味からも、又明日から社会に巣立ちゆく自分達の最も意としあこがれである生活の目的からも各自、熱心に討論を交した。

夕食を共にしながら荒井教授の一女性の生き方を例にあげてのお話等に花が咲いた。

次回はベスタロッタの「隠者の夕暮」を選び、涼しい大津石山寺で一泊という事で五時頃解散した。

学園だより

図書館棚だより

一般教育関係

ラテン・アメリカ事典

Perspectives in

Personality Research

大正新脩大蔵経第六五卷

第一一巻

日本の座敷の飾り方

現代の日本画

人間の文芸的考察

(人間学講座Ⅱ)

一日一行報徳聖典

哲学年表

現代意識 根本仏教聖典

叢書第一巻、第二巻

大谷光瑞全集第一巻、

第一二巻

東洋美術論考

ベスタロッター小伝

Unpopular Essays

Vom lebendigen Geister Universität

und vom Studieren

Kants Leben und Lehre

井沢 実 (昭和三六)

Henry P. David (C. 1960)

大正新脩大蔵経

刊行会編 (昭和三六)

杉本文太郎著 (明治四五)

松本亦太郎著 (大正一四)

理想社出版部編 (昭和一三)

尾崎久弥著 (昭和一四)

速水敬二著 (昭和一六)

林五邦他訳 (大正一二)

大谷光瑞著 (昭和一〇)

矢代幸雄著 (昭和一七)

福島政雄著 (昭和一四)

Bertrand Russell (C. 1951)

Karl Jaspers (C. 1946)

Ernst Cassirer (C. 1921)

八九

- | | | | | | |
|------------------------------------|---------------------|-----------|---|--------------------|-----------|
| Einleitung in die Philosophie | Wilhelm Windelband | (C. 1923) | 平安朝時代の草仮名の研究 | 尾上八郎 | (大正一五) |
| An Introduction to Psychology | Harry W. Karn | (C. 1955) | 国史の研究、総説、各説上、各説下 | 黒板勝美著 | (昭和一一) |
| The History of Physical Education | Fred Eugene Leonard | (C. 1952) | 俳人真蹟全集、第三、七、一〇卷 | 井家忠男他著 | (昭和五) |
| Dynamics of Curriculum Improvement | Philo T. Pritzkan | (C. 1959) | 承徳本古譜集 | 貴重図書影本刊行会編 | (昭和五) |
| The Dynamics of Soviet Society | W. W. Rostow | (C. 1953) | 水鏡上、中、下 | 貴重図書影本刊行会編 | (昭和一三) |
| The Challenge of Soviet Education | George S. Counts | (C. 1957) | 元 真 集 | 藤原俊成(筆写) | (昭和一一) |
| The Concept of Development. | Dale B. Harris | (C. 1957) | 車 僧 草 子 | 藤井乙男 著 | (昭和一六) |
| 研究社英米文学辞典 | 斉藤勇著 | (昭和三六) | 看 聞 日 記 | 後崇光院(著) | (昭和一六) |
| 論 理 学 | 高山岩男著 | (昭和三六) | 前 田 本 今 鏡 | 雁の草子 | (昭和一四) |
| 国文科関係 | | | 御宝法性寺殿御集 | 藤原忠通(作) | (昭和一五) |
| 全講婦給日記 | 喜多義勇著 | (昭和三六) | 御堂関白記 | 藤原道長(作) | (昭和一一) |
| 和泉式部日記の研究 | 大橋清秀著 | (昭和三六) | 音楽科関係 | | |
| 未刊国文資料第二期第一〇冊 | 樋口芳麻呂著 | (昭和三六) | 心理学初歩 | 矢田部達郎著 | (昭和三五) |
| 伊勢物語に就きての研究 | 大津有一編 | (昭和三六) | 美学事典 | 東京大学美学研究室編 | (昭和三六) |
| 国史大系第五八、五九、六〇、六一卷 | | | 音楽事典第一、二、三、四、五卷 | 平凡社 | (昭和三四) |
| 国史大系編修会編 | | (昭和三六) | An Objective Psychology of Music | Lundin Robert W. | (C. 1953) |
| | | | The Social Psychology of Music. | Farnsworth Paul R. | (C. 1958) |
| | | | Introduction to The Psychology of Music | Revesz G. | (C. 1925) |

家政科関係

近代産業—オートメーション—

新日本通信社企画部著

(昭和三六)

花の創作刺繡

北島照代著

(昭和三六)

被服構成洋裁の実技指導前篇

東京家政学院短期大学洋裁研究室著

(昭和三七)

ビタミン研究五十年

ビタミン五十年記念事業会著

(昭和三六)

最新栄養学

児玉桂三著

(昭和三六)

牛乳乳製品ハンドブック 佐々木林治郎監修

(昭和三六)

栄養学ハンドブック

栄養学ハンドブック編集委員会編

(昭和三六)

機械工学ポケットブック

機械工学ポケットブック編集委員会編

(昭和三六)

木材工学

梶田 茂編

(昭和三六)

原色世界被服大事典

田中薫他著

(昭和三六)

塗料と塗装

児玉正雄他著

(昭和三六)

材料別 料理事典

田村魚菜著

(昭和三六)

Seric Effects in Organic Chemistry

Melvin S. Newman

(C. 1957)

Great Experiments in Biology

Mordecai L. Gabriel

(C. 1959)

Textbook of Organic Chemistry

Louis F. Fieser

(C. 1952)

教職関係

動物の愛情

科学読物編集部編

(昭和三六)

わが精神の冒険

オッペン・ハイマー著

(昭和三六)

道徳教育と評価

西村孝次他訳

(昭和三四)

日本教育学の枢軸

三好 稔他著

(昭和三八)

道徳をめぐる諸問題

乙竹岩造著

(昭和三〇)

青少年非行に関する研究報告書(三四年度)

務台理作著

(昭和三五)

道徳及宗教教育の本質(教育思想精華選六)

大阪府青少年問題協議会編

(昭和三五)

社会的宗教教育論(教育的方法叢書)

ベスタロッチ著

(大正一四)

長田 新 訳

デヨーデ アルバート・コー著

(昭和三七)

教育勅語絵解

近藤義一郎訳

(昭和三七)

国家教育学

丸毛康司編

(昭和一九)

宗教と教育

長田 新著

(大正七)

児童社会史

姉崎正治著

(大正二七)

教育勅語換発以後に於ける小学校修身教授の変遷

増田抱村著

(大正二二)

Child Psychology

海後宗田他

(昭和一四)

This is Communist Hungary

Arthur T. Jersild

(C. 1961)

Robert Finley Delaney

(C. 1958)

Robert Finley Delaney

(C. 1958)

The Social Psychology of Education

C. M. Fleming (C. 1950)

How We Think

John Dewey (C. 1933)

Youth —The Years from Ton to Sixteen—

Arnold Gesell (C. 1956)

The Community College

Jesse Parker Bogue (C. 1950)

Physical Education —Foundations and Principles—

Clifford Lee Brownell (C. 1951)

Comparative Education

Nicholas Hans (C. 1951)

The Teacher in School and Society

Harold Rugg (C. 1950)

Educational Psychology in the Class-room

Henry Clay Lindgren (C. 1960)

Essentials of Psychological Testing

Less J. Cronbach (C. 1949)

Television and the Child

Hilde T. Himmelweit (C. 1922)

The Challenge of the Soviet Education

George S. Counts (C. 1957)

(昭和37年2月15日現在)

消 患

浜崎弥市先生著 (印刷新購写)

○ 織維染色学 (第四版三十七年三月)

山本登美子先生

- 琉球と日本の服飾文化交流のため沖縄へ渡航 (日本デザイン文化協会 (NDK) 主催によるファッションショー及び展示会に作品を発表する)