

目次 (八巻ニ至リ)

味の「素」……………一

親鸞に於ける同朋主義……………三

生命に關して(一)……………二

三勝半七の伝と文芸(三)……………三

標題音楽研究の草案のためのプログラム……………四

Allegro「ヴァイオリンとピアノのための」……………三

女子高校生制服の時代的推移……………六

衣服の腕の前後運動に及ぼす影響についての研究(一)……………七

ポーランド音楽教育……………一〇三

書評

上田義文著「仏教における業の思想」……………一〇七

彙報

昭和三十六年度演奏旅行……………二二

第二回宗教音楽研修会……………二二

相愛学園図書館読書会……………二二

「相愛オーケストラ」第三回定期演奏会……………二二

第七回公開講座……………二四

図書館棚だより……………二四