

執筆者紹介

石倉小三郎
酒井 諄
沼波 守
山本 捨三
松永 大覺
海邊 忠治
荒井 貞雄
富田 朋介
鹽野 サカエ

本學教授
本學助手
本學教授
本學教授
本學教授
本學助教授
本學助教授
本學助教授
本學教授
本學講師

本年度開講科目 (一部・二部を含む)

一般教育科目		學科目	講義題目	擔當者
學科目	講義題目	擔當者		
宗 教	哲學諸問題及世界思潮	岡、松永		
哲 學		海邊		
文 學		石倉		
歷 史		太田		
經 濟 學	經濟概論	河村		
法 學	法學概論 日本國憲法論	岩本		
生 活 科 學		大屋		
化 學	化學及實驗	塙		
生 物 學		富田、中村		
教職課程科目				
教育原理	(教育課程 教育方法及指導を含む)	荒井、清水 松浦、小田		
青年心理學	(成長と「發達」を含む)	眞橋		

學科目	講義題目	擔當者
學科目	講義題目	擔當者
教科教育法	國語科教育法 家政科 音樂科	山本 菅野・中村 宮越・仲
教育實習		荒井、松浦 小田
外 國 語		
英 語		中井・岡 海邊
獨 逸 語		石倉
佛 語		和田
体 育		
講義		富田
實 技		加納
國 文 科		
文學概論	名著解題	石倉
國文學概論	本質及び形態論	山本

學科目	國文學史	國文學講讀	國文學演習	國文學特殊講義	國語學概論	國語學	國語學演習	漢文學史	漢文講讀	言語學	家政科 (生活專攻、被服專攻)	家政學概論	家族關係			
講義題目	上古・中古・近世文學史	萬葉集 源氏物語 古今新物 中納言古 本納言物 近代文學 現代文學 日本文學 近世文學 現代文學 說學藏語	百人一首 徒然草	現代文學	國文法		板原	板原	中井	沼本		赤鹿	鑿野、井上			
擔當者	沼本	山本、中野	沼田	山後	田中	田中	沼田	板原	板原	中井		鑿野、井上	赤鹿			
學科目	住居	榮養學	食物	調理	育兒	生理	細菌及免疫學	個人及公衆衛生	看護	被服	被服史	衣料學	被服整理學	意匠學	服飾美學	被服工作(和)
講義題目										被服概論						
擔當者	麻生	大園、乾	鹽野	鹽野、菅原	井上	宇野・堀江	富田	富田	大屋	大屋	森山	手塚	濱崎・埴	麻生	手塚	森山、中村渡邊

樂器學	ソルフェージュ	合唱	音樂美學	音樂史	音樂理論	ピアノ	獨唱	作曲法	音樂科	手藝	被服工作(洋)	學科目		
			音樂美學序說	西洋音樂史	音樂通論、和聲學、對位法 樂式論			講義及演習					講義題目	
橋	宮越	橘・宮越	石倉・酒井	石倉・酒井	仲	宮越・徳岡	石橋・志賀	山田・徳末	鈴木・松本	奧田・本多	鳥井・樋本	嘉納・山下	山田・仲	擔當者

												學科目
												指揮法
												講義題目
												擔當者
												北村
												竹中
												山田
												橋