

「淨土」の訳語について —『無量清淨平等覺經』を中心として—

肖 越

一 問題の所在

「淨土」には二つの意味がある。まず、羅什のいう「淨土」⁽¹⁾は大乗一般の諸仏の淨土と、大乘佛教の菩薩たちの自利利他実践を表している「淨仏國土」の意味である。⁽²⁾この場合の「淨」は動詞として取り扱うべきで、國土をきよめるという意味である。また、羅什訳の『阿彌陀經』に「淨土」という訳語がない。つまり、羅什は極樂を「淨土」と思わなかつた(平川・18)後世になつて、阿彌陀仏の國土(*Sukhavati*)を「淨土」とも呼び、その國土へ往生する教理を「淨土教」と呼んでいる。この「淨土」の「淨」は形容詞で、きよらかな國土(清淨な國土)という意味である。だが、*Sukhāvati*は「淨土」という意味ではなく、極樂である。極樂を「淨土」と呼ぶのは曇鸞(476-542?)以降、次第に現れた。⁽³⁾それは曇鸞の誤解によつてできたのか或いは別の原因があるのか? 筆者は「初期無量壽經」を研究する際に、「無量清淨平等覺經」(以下『平等

覺經』)と「淨土」の訳語とに、何かの関連性があると認識し、本論では昨年度の拙稿(2008)に続き、『平等覺經』における「清淨」を中心として、淨土の訳語を究明したい。⁽⁵⁾

二 『平等覺經』の「須摩提」と「無量清淨仏國(土)」

初期大乘經典でもつとも古く、詳しく述べた。しかし、二經とも「淨土」という語はない。だが、後者の『平等覺經』については、「淨土」の訳語と必ずしも無関係といえない。『大阿』はもつとも古いが、音写語が多くて現在の研究者にとつても読みにくい。この故に、後に『大阿』に基づいて『平等覺經』が修訂された。周知のように、『大阿』では極樂を「須摩題」とし、『平等覺經』では「須摩提」という音写語で示した。そして「無量清淨仏國(土)」という名前と「淨土」との関連性を無視してはいけない。⁽⁶⁾ここで『平等覺經』に見られる「無量清淨仏國(土)」と言う名前を中

心にして検討してみよう。

『平等覚経』で極楽を「須摩提」と訳しているのは、僅か二回（『大阿』に「須摩題」一回）のみであって、その中の一回は『大阿』にない独自な偶にあつた。このことから二つのことが言える。①『平等覚経』の訳者は「須摩提」の訳語に注目した。②僅か二回のみの音写語が漢語を母国語とする読者に殆ど印象を与えていないことは十分に考えられる。一方、「無量清浄仏国（土）」という語は『平等覚経』に少なくとも六十回以上見られる。『平等覚経』では仏国土の名前は、むしろ「無量清浄仏国（土）」を中心としていた。この訳語は「無量清浄仏」の名前から生まれたものだとしか考えられない。

一つの經典に六十回以上も出現することによつて、後の読者

らは、「清浄な国土」と理解しても少しも不思議ではないと考えられる。それに、無量清浄の原語について、今までの見解は一つしかなかつた。それはNattier氏のインドの言葉を誤解した結果、無量清浄に変えた説（2007）と、筆者がいわゆる梵語の存在を認めず、中国人に分かりやすくするために、中国本土の道家思想に基づき作られたといいう説である（2007）。ハ）と、「清浄」に対応している原語があるかどうかについて、昨年の拙稿に補つて論じる。（1）もし清浄の原語があれば、他の諸本にもこの名前か、類似している名前が出るべきである。しかし、現存の無量寿經諸本に阿弥陀仏

の名前としての無量清浄は『平等覚経』にしか見られない。（2）同じく支謙訳と考えられる『維摩經⁽⁷⁾』などにも「清浄」も出ているが、『平等覚経』と内容を比べると、両者は全く違う性格を持つていて、両者の「清浄」という語に直接の関連性はないと考えられる。（3）『大阿』と『平等覚経』とは仮名と菩薩名の他に、ほぼ一字一句対応しているので、そのことから、『平等覚経』が完全に翻訳されたのではなく、修訂者の意志によつて修訂されたものだとしか考えられない。以上の諸因によつて、「無量清浄」の仏名は中国文化に基づき作られたとしか考えられない。

三 『平等覚経』の「清浄」から「淨土」へ

『平等覚経』修訂者が音写語を意訳語に「小さく」変えた（ハ）によつて、『大阿』の内容を大きく変える意図（無量光明と智慧の仏から無量清浄の仏へ）があつたかどうかは、現在の時点での考証することができない。しかし、『平等覚経』と「淨土」の訳語との関わりは否定できない。次の二つの証拠を通して論じよう。まず、曇鸞に強く影響を与えた菩提流支訳の『無量寿經論』（T26, No.1524）に「淨土」の用語が一回出ている。また注目すべきは「能生清浄仏國土」（T26, 233a01）という句である。この、「清浄仏國土」には二つの読み方があり、清浄な仏の国土と、清浄仏の国土である。筆者は後者をとる。

「浄土」の訳語について（肖）

一六二

即ち、清浄仏の国土は無量清浄仏の国土である。これによつて、菩提流支は『平等覺經』を参考したと説明できる。そして、曇鸞著『無量壽經論註』（以下『論註』、T40, No.1819）では初めて、頻繁に極楽を安樂淨土としている。

「安樂淨土諸往生者無不淨色無不淨心。畢竟皆得清淨平等無爲法身。以安樂國土清淨性成就故」（T40, 828c）。

右の文に「安樂國土清淨性」、「清淨平等無為法身」、「淨土」などの語がある。無量壽經諸本の中では、最も「安樂國土の清淨性」を表している經典は『平等覺經』しか挙げられない。「清淨平等無為法身」は四つの語から成り立つており、「清淨平等」は『無量清淨平等覺經』の經名と一致し、また『無量壽經論』にも「平等法身」「無為法身」の句もある。合わせて考えれば、曇鸞は菩提流支の影響を受けたのみならず、『平等覺經』の影響を受けたことが分かる。⁽⁹⁾このことにより、菩提流支の『無量壽經論』と、曇鸞の『論註』に出ている「淨土」は、羅什の「淨土」とは違う系統であつて、『平等覺經』の無量清淨仏の名前を参照したものであることが十分に考えられる。⁽¹⁰⁾もう一つ注目すべきは、玄奘訳『稱讚淨土佛攝受經』には、極楽を「淨土」というだけではなく、「清淨國土」、「淨仏土」、「無量清淨喜樂」などの表現がよく見られる。玄奘訳で極楽を「淨土」や「清淨」と訳していることが『平等覺經』の影響かどうかについては今後の課題にしたい。

四 結論

以上の考察を纏めれば、次のような結論となる。①『平等覺經』では、阿弥陀仏の国土を「須摩提」というより、むしろ「無量清淨仏国（土）」とするほうがよく見られる。これは無量清淨仏の名前からできたものである。『平等覺經』では、「淨土」の語は用いられないが、極楽の清淨性を表すのは『平等覺經』の一つの重要な特徴である。この特徴は後世の極楽を表す「淨土」（清淨な國土）の訳語に影響を与えた。②『平等覺經』に現れた「清淨」（無為・涅槃・法身の意味）の影響を受けて、菩提流支・曇鸞などが極楽に「淨土」、「清淨國土」という訳語をあてた。それは、阿弥陀仏の極楽を表す「淨土」の原語がないため、『平等覺經』の無量清淨という仏名からの影響を受け、あてられたものだと考えられる。即ち、中国の道教の思想の最高の道としての清淨無為に基づき、阿弥陀を無量清淨に書き換える」とによつて発展してきたもので、その意味は清淨などといふ、無為などといふ、また涅槃するといふという意味である。

【参考文献】（最小限）

- ①印順 1986 『印順「初期大乘佛教之起源與開展」』、②平川 『平川彰 1990 「淨土思想と大乘戒」』、③藤田 『藤田宏達 2007 「淨土三部

「経の研究」、④香川＝香川孝雄 1993 『浄土教の成立史的研究』、⑤肖＝肖越 (XIAO Yue)、2007 The Names of the Buddha (*Amituo/Wuliang qingqing*) in the Early Recension of the *Larger Sukhāvatī-vyūha-sūtra* (『佛教大学佛教学会紀要』第 13 号、2008 「初期無量寿經」における阿弥陀と無量清净」(『印度学仏教学研究』第 56 卷第 1 号)、⑥NATTIER = JAN NATTIER 2006, 7 The Names of Amitābha/Amitāyus in Early Chinese Buddhist Translations (1, 2)、⑦ HARRISON = PAUL HARRISON 2002 The *Larger Sukhāvatī-vyūha-sūtra*.

- 1 藤田：382-90、平川：5、香川：172-75 せんの代表的なもの。
- 2 本発表のやへじ、「浄土」の「浄」を形容詞が動詞かで考えることには、辛嶋静志氏の講義によつて与えられた。本発表の結論は、辛嶋氏の結論とは異なるものとなつたが、辛嶋氏に深く謝意を表したい。
- 3 すやに藤田氏に指摘されたよへじ、「羅什以後になると、いわゆる「浄土」と呼んでいた。」(2007: 3-4)、ただし、その理由は何か、また後の曇鸞に影響を与えたかといふか、判断が不可能なために、筆者はこの点についての解釈は保留する。
- 4 『平等覺經』に出る「無量清淨仏」、「無量清淨仏土」との関連性は平川氏によつてすでに論及されてゐるが、「無量清淨仏」の清淨の原語は不明であるとした。(平川 1990: 22)
- 5 紙数の制限で、大乗仏教の「浄仏国土」の思想については、藤田氏、平川氏、香川氏など諸氏の先行研究を参照。
- 6 『大阿』に極楽を「阿弥陀仏国土」とも呼んでいるが、「阿弥陀仏国土」は「浄土」の用語と関わりがないと思われる。

〔浄土〕の訳語について（肖）

7 『平等覺經』の翻訳者について色々な異説がある（藤田 2007: 46-56、香川 1993: 30-51）。印順氏は最初に支譲訳と指摘した (1975: 759-763)。

8 注3参照。まだ、Harrison 氏は新たな無量寿經写本の研究で、曇鸞に影響を与えた菩提流支が訳した『仏說仏名經』(T.14, 159b) の句を引いて比較した。その中に、「西方清淨土」という語句が出でているが、西方世界だけではなく、各世界に「清淨」の用語を使用してゐる。対応してゐる原語は *Sukhāvatī* であった (Harrison 2002: 209)。同經は『平等覺經』以降の訳經であるといふは確実であり、また菩提流支も格義仏教の傾向があつたので、極樂を「清淨土」で表してゐるに注目すべきである。

9 『觀無量壽經』に現れる極樂の清淨性の影響を受けたことは無視してはいけない。『觀無量壽經』における清淨については今後の研究課題としていた。

10 もう一つの証拠としては道綽の『安樂集』に『平等覺經』と淨土法門の関係の文がはつたりある。(T47, 4c-5a)

（キーワード）『平等覺經』、無量清淨、無量清淨仏國土、無為、淨土
 （佛教大学大学院・佛教大学総合研究所嘱託研究員）