

二種の四徳

中村瑞隆

勝鬘經や涅槃經に、法身には常樂我淨の四徳波羅蜜を具すること
を述べている。この外に、如來藏經典群には如來法身の特質として、
常住(nitya, riag-pa)恒久(dhruva, britan-pa)寂靜(siva, shi-ba)
不滅(sasvata, gyun-drun)が見られる。この四特質を法藏の法界無
差別論、普觀の領要抄には法身の四徳又は實徳と呼んでいる。従つ
て、法身には二種の四徳があるわけである。曇無讖譯の大方等無想
經と西藏譯を對照して見ると、同じ個處に漢譯は前者の常樂我淨、
藏譯は後者の shi-ba (siva) 等の譯語を當てているところがある。
兩四徳の意義と關係はどうか。特に後者の四徳説は如來藏經典成立
史を見る上に一尺度となると思われるからこれを重點的に見ることに
しよう。

前者の rman を含む四徳について法界無差別論には、約果の異
名とし、實性論無上依經佛性論も常樂我淨を如來藏の果義としてい
る。これ等の經論には、大乘を謗じ輪廻に著する一闡提は菩薩の大
乘法を信修することによつて淨波羅蜜の果を、五蘊に於て我見を起
し我執に著する外道は菩薩の般若を修することによつて我波羅蜜の
果を、輪廻の苦を恐れ寂靜に愛着する聲聞は菩薩の虚空藏三昧の修
習によつて樂波羅蜜の果を、他を利益することなく離世間を愛着す
る獨覺は菩薩の大悲を修することによつて常波羅蜜の果を得ると

し、又、無漏界に住する阿羅漢獨覺力菩薩も無明習氣地を離れな
いから淨波羅蜜を得ず、無明習氣地によつて戲論の現行を具するか
ら我波羅蜜を、意生身の現行からその滅である樂波羅蜜を、不思議
變易生死を離れないから常波羅蜜を得ない。如來法身のみが自性清
淨の通相と離垢清淨の別相によつて淨波羅蜜であり、外道の我見と
聲聞の無我の邊見を離れたから我波羅蜜、習氣の相續を斷除するか
ら意生蘊の滅を現證するから樂波羅蜜、斷常の邊にも墮するこ
とがないから常波羅蜜であると述べている。即ち、常樂我淨説は如
來法身が凡夫外道の謬見である四顛倒を越え、二乗の四不顛倒を過
ぎ、無漏界に住する阿羅漢等も離れ得なかつた變易生死をも超過し
たことを示しているものである。

後者の rman を含む四徳を見るに、不増不減經に法身は恒沙を過
ぎた不離不脫不異の不思議の佛法如來の功德智慧である。不變
易と無盡の性質によつて常住(nitya)、恒久の歸依處で後邊際に等
しいから恒久(dhruva)、無二法無分別の性質によつて寂靜(siva,
pa)、不滅と無作の性質によつて不滅(sasvata)であると述べてい
る。實性論には如來界が衆生位と菩薩位と佛位に於ても不變異であ
ることを説く中、離垢明淨な佛位に於ては如來藏は自己の本性に立
つているものであつて、前際をとれば常住であるから意生身による
生がなく、後際をとれば恒久であるから不思議變易死の死がない。
前後際をとれば寂靜であるから無明習氣地の病がない。不滅である
から無漏業の果である異熟の老もない。

法界無差別論疏には前者の四徳と後者の四徳を、寂靜を得るは是
れ淨徳であり、常住は是れ常德、不變は是れ我徳、不斷は是れ樂徳
であると配當している。何故その様に配當し得るか述べていないけ

れども、無明習氣地と三種意生身の無を軸に考察すればかくなると考えられる。前者の四徳は五蘊に對する凡夫地に於ける顛倒の常想常執我執等ではなく、空亦復空としての四徳波羅蜜である、後の四徳は無垢清淨光淨な如來藏が佛地に住することに於て説かれたものである。

後者の四徳は西藏譯如來藏經典に中多く見られるが、漢譯では譯語の不統一と略形と思われるものもあり見分けることが困難である。この四徳には不定型と定型があり、又初め法身の四徳として用いられたものがやがて如來藏の四徳として論ぜられている。

先づ、如來藏經の舊譯と西藏譯には法身にも四徳にも關説しない。新譯に至つて法身と三身の語句も見られ、更に如來藏が寂靜を缺く三徳のあることを説いている。次に六卷泥洹經の漢藏兩譯と大般涅槃經の相當部分を見るに、數多くを數えるが、六卷本と大本は不定型で四徳ではないが、西藏譯は不定型と定型化した四徳をあげ如來の特質としている。勝鬘經は三ヶ處あつて、(イ)法身の徳として舊譯では *sva* の徳が見られないが、二徳をあげ、藏譯は *sasvata* の代りに *amita* を入れ四徳とし、新譯は四徳である。(ロ)法身の徳として漢譯は一徳、藏譯は二徳、この文を實性論に引用しているがここでは梵漢藏共に四徳となり、(ハ)如來藏の功德として *svia* を缺く三徳をあげ、この文は法界無差別論や實性論に引用され、共に四徳となつている。(ニ)によつて無差別論實性論に引用された勝鬘經は増補されたものとも考え得るが、造論の頃は四徳が定型化しており、造論者に歸せられるべきものではないかと考える。經末に一經の綱領を十五の經名によつて掲げているが、その中、漢譯に不定型であるのが藏譯に定型化されているのが見られる。不増不減經の漢

譯及び實性論引用の梵藏漢の文にはその理由論理と共に定型化した法身の四徳を述べ、大方等無想經には如來とは法身であると言ひ、數多くの定型化の四徳を説いている。

如來藏經に於ては衆生は煩惱に纏縛されているにも拘らず、如來藏を具することによつて法身菩提の論理的根據となしたのであるが、*nirya-dhruva* 等の特質とする法身が確立されるに至つて、直ちに法身に於て六道の衆生も六波羅蜜修行の菩薩も離煩惱の佛も論ぜられることとなつた。即ち衆生と法身とは互覆互藏の關係に立つこととなつたのである。従つて、最初期の如來藏經典では如來藏は衆生と法身の媒介者であつて、如來藏は在纏、法身は出纏であつたが、法身思想が確立するに至つて、如來法身が慈悲という關係から衆生と拘わるのでなく、性の立場から衆生の所依性となつたのである。實性論(對照本四九頁)「一切衆生の中に如來法身が遍滿する義によつて」如來法身は衆生が本來具有する住自性佛性の意となつたのである。

求那跋陀羅譯の大法鼓經には常住と不滅の二徳をあげ藏譯には四徳をあげている。又楞伽經の梵藏には如來藏の四徳となつており、一切衆生身中にありとしている。求那跋陀羅譯は單に常住不變の二徳、菩提流支實又難陀譯には共に四徳をあげている。求那跋陀羅と菩提流支の渡支前後から見ると、求那跋陀羅の傳持した梵本だけが二徳であつたとは考え難い。しかしながら、この四徳説は必ずしもその儘繼承されていないものがある。大乘央掘摩羅經には法身如來藏の四徳が所々に説かれているが、或は *dhruva* 或は *svia* を缺き *paramartha-keya* 又は *sasvata-vara* を入れている。多くの法身の功德を説くに至つて列擧の仕方が異つて來たものと思われる。